坂本ですが？

I'm Sakamoto, you know.

3

佐野菜見

BEAM COMIX

坂本ですが？

I'm Sakamoto, you know

3

佐野菜見

I'm Sakamoto, you know.

9784047300873

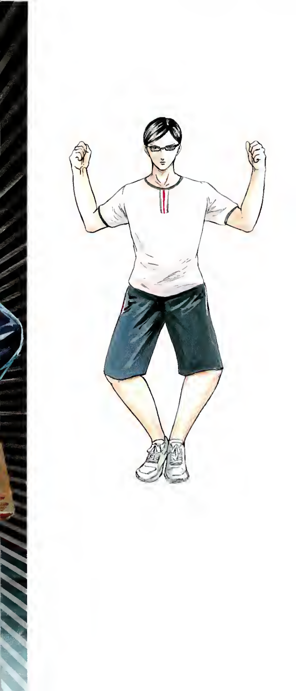
1920979006201

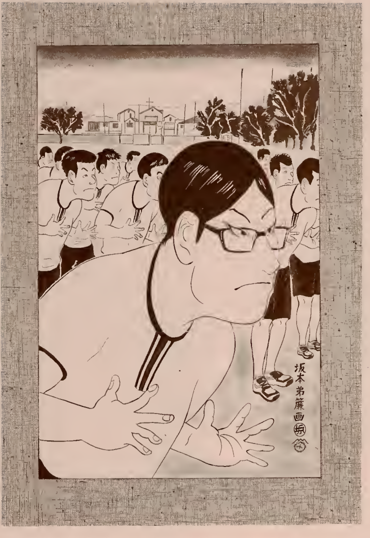
ISBN978-4-04-730087-3
C0979 ¥620E

定価 本体620円+税

発行 株式会社KADOKAWA

KADOKAWA enterbrain




坂本弟簾画

坂本ですが？

3

I'm Sakamoto,
you know.

佐野菜見

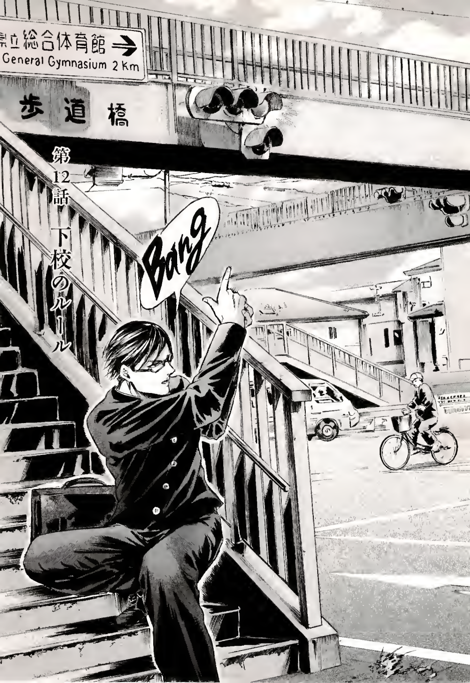
坂本ですが？

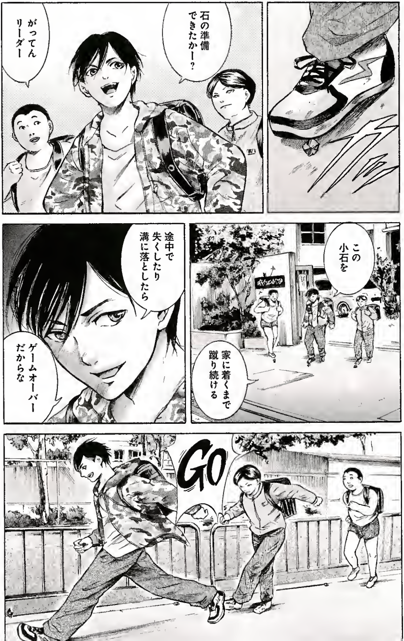
3

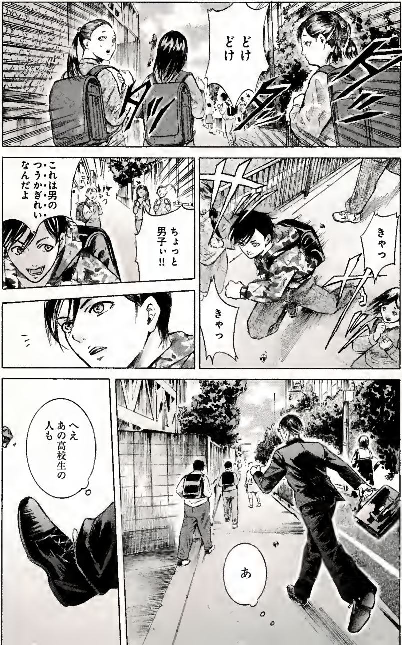
目次

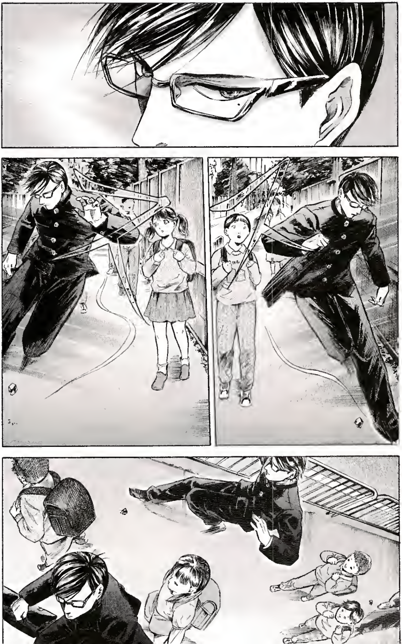
第12話　下校のルール　003
第13話　カメラ越しの恋　029
第14話　やはり坂本はすけべですか？　065
第15話　瀬良のフランス革命　099
第16話　文化祭はグルーミー（前編）　137
第17話　文化祭はグルーミー（後編）　169
おまけ漫画　食堂マーケティング　217

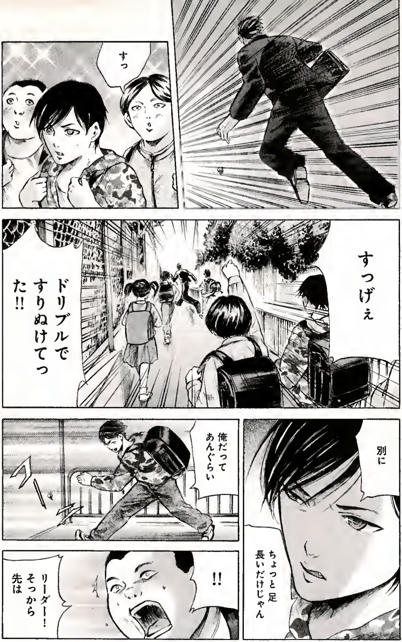
第12話 下校のルール

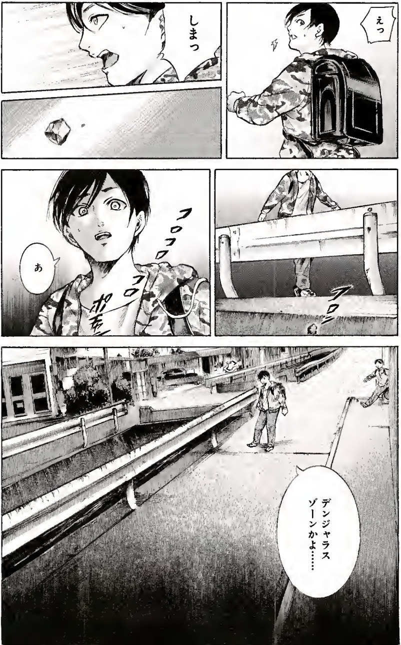

立総合体育館 →
General Gymnasium 2 Km
歩道橋
Bang

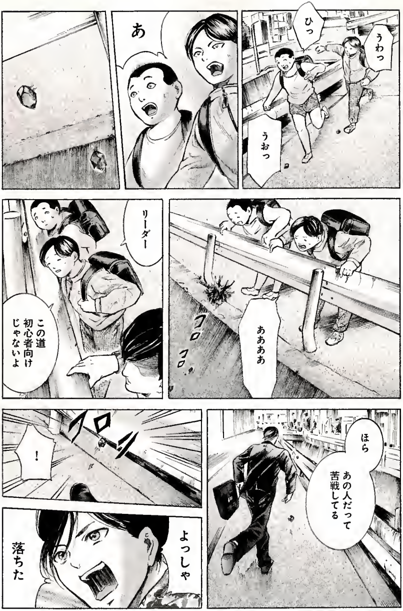

石の準備できたかー？
がってんリーダー
この小石を
家に着くまで蹴り続ける
途中で失くしたり溝に落としたら
ゲームオーバーだからな
GO

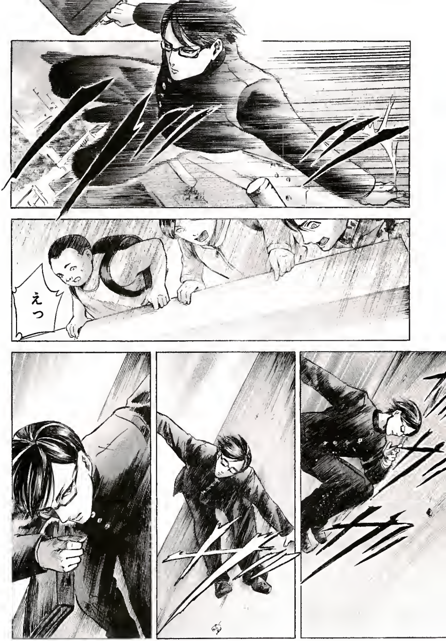

どけ どけ
ダッ
ダ
ダ
ザッ
きゃっ
きゃっ
ちょっと男子ぃ!!
これは男の・つ・う・か・ぎ・れ・い・なんだよ
あ
へえ あの高校生の人も

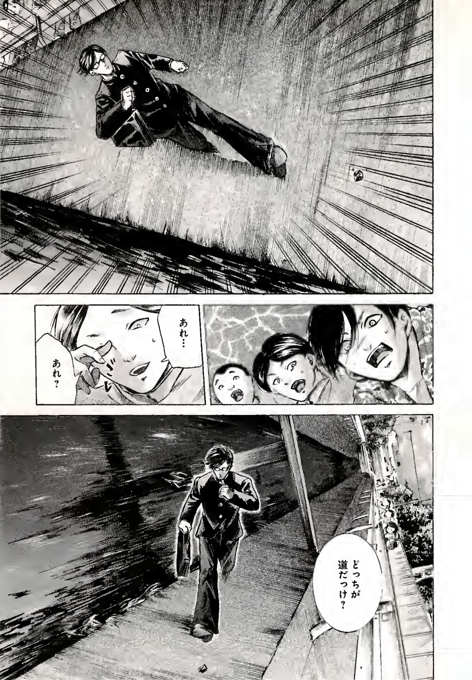


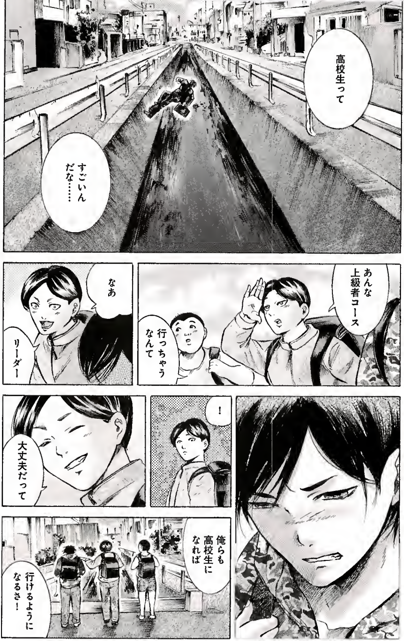

すっ
すっげぇ
ドリブルですりぬけてった!!
別に
ちょっと足長いだけじゃん
俺だってあんぐらい
!!
リーダー! そっから先は

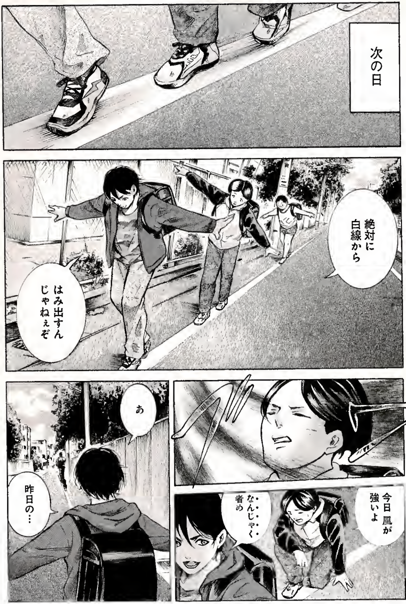

えっ
しまっ
コロン
あ
コロコロ
コロ
ポチャン
デンジャラスゾーンかよ……

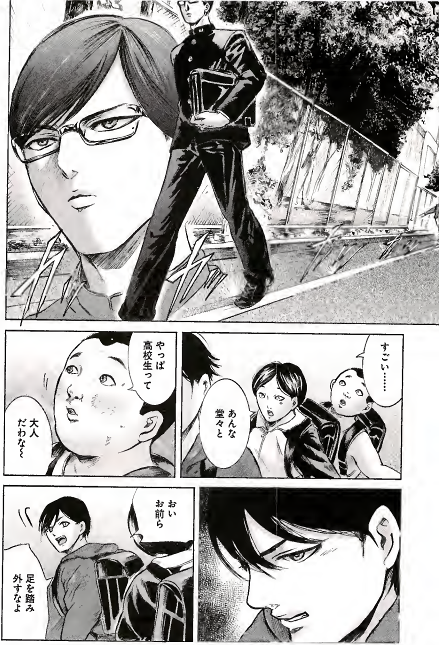

うわっ
ひっ
うおっ
あ
ああああ
コロ
コロ
リーダー
この道
初心者向け
じゃないよ
ほら
あの人だって
苦戦してる
コロン
！
よっしゃ
落ちた

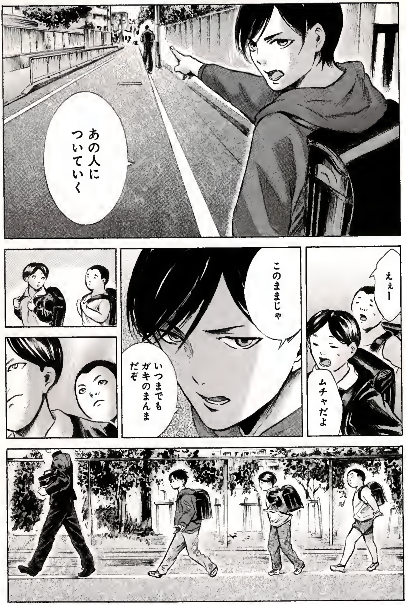

えっ

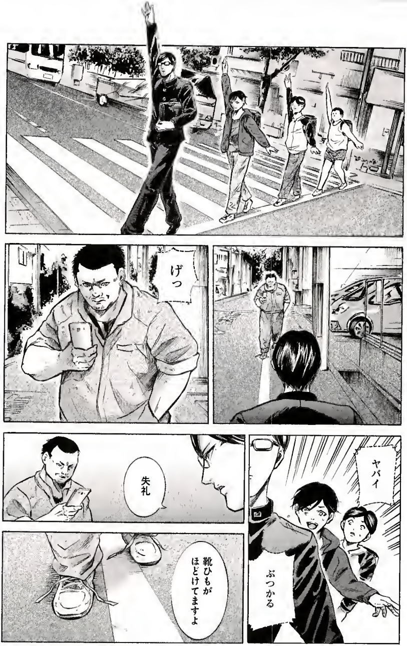

あれ…
あれ？
ゴシ
どっちが道だっけ？

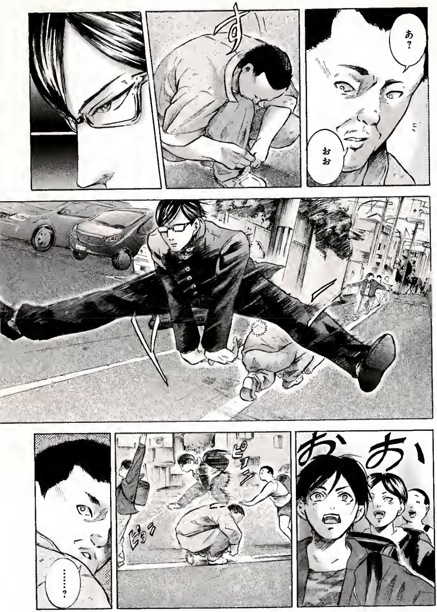

高校生って
すごいんだな……
あんな上級者コース
行っちゃうなんて
なあ
リーダー
！
大丈夫だって
俺らも高校生になれば
行けるようになるさ！

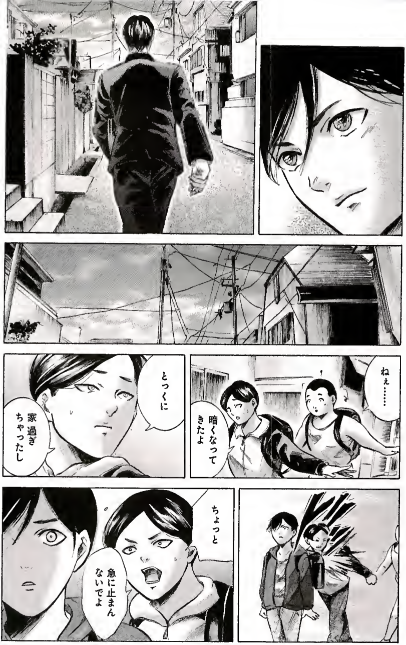

次の日
絶対に白線から
はみ出すんじゃねぇぞ
今日風が強いよ
・・・なんじゃく者め
あ
昨日の…

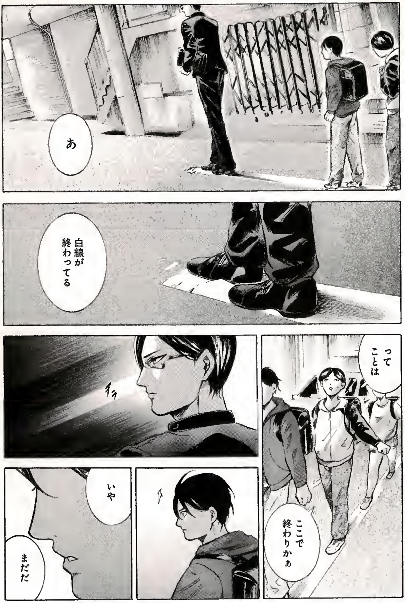

すごい……
あんな堂々と
やっぱ高校生って
大人だわな～
おいお前ら
足を踏み外すなよ

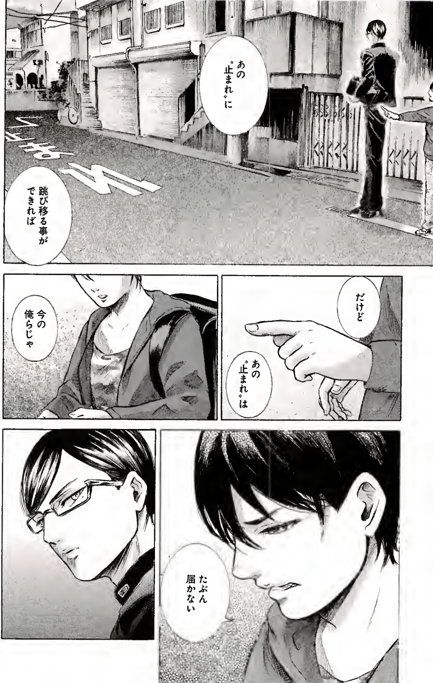

あの人に
ついていく
えぇー
ムチャだよ
このままじゃ
いつまでも
ガキのまんま
だぞ

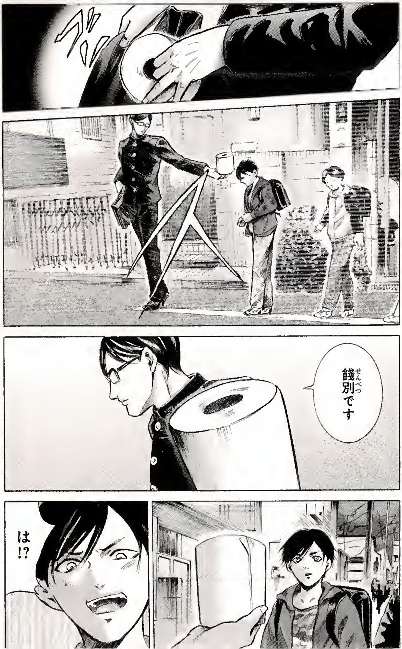

げっ
ヤバイ
ぶつかる
失礼
靴ひもがほどけてますよ

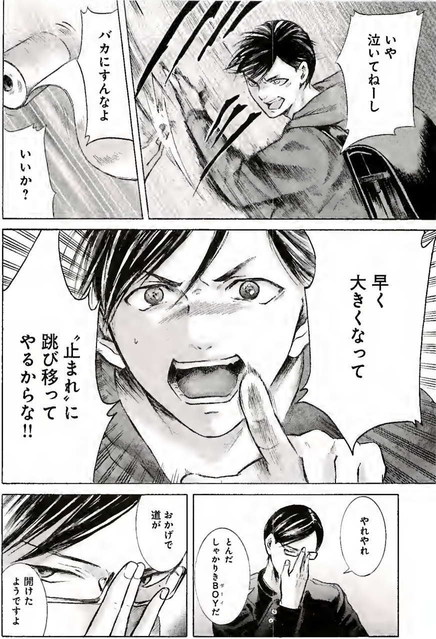

あ？
おお
す
……？
ピョン
ピョン
おおい

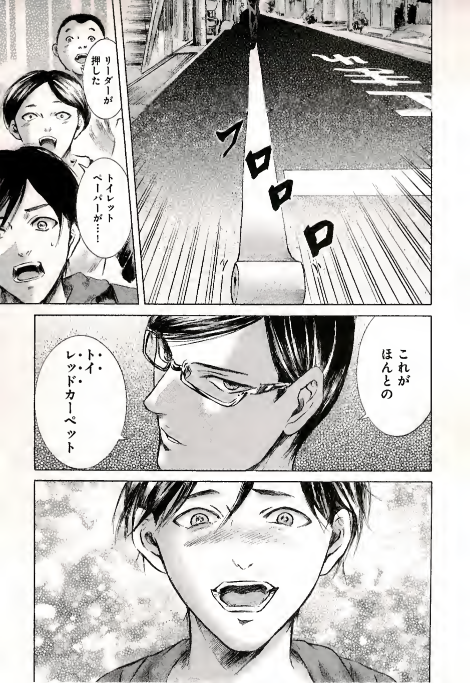

ねぇ……
暗くなってきたよ
とっくに
家過ぎちゃったし
ちょっと
急に止まんないでよ

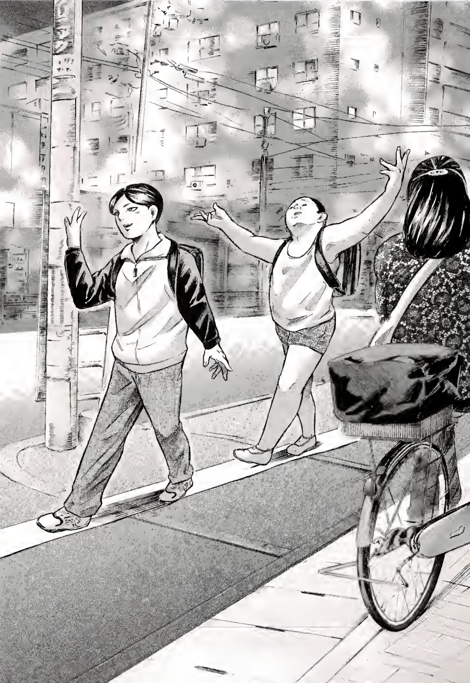

あ
白線が終わってる
ってことは
ここで終わりかぁ
チラ
いや
まだだ

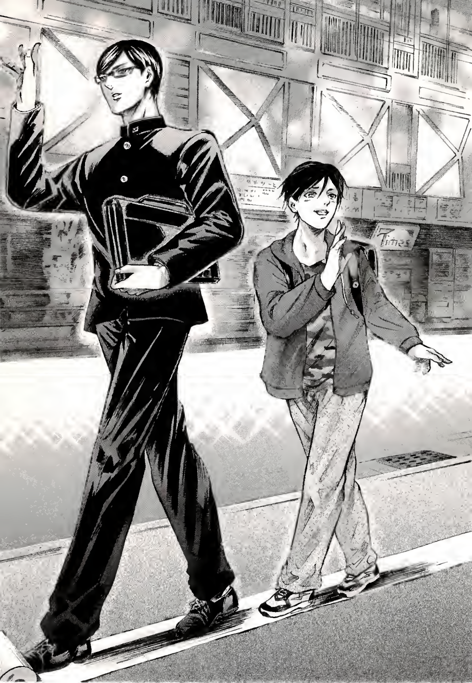

あの〝止まれ〟に
跳び移る事ができれば
だけど
あの〝止まれ〟は
今の俺らじゃ
たぶん届かない

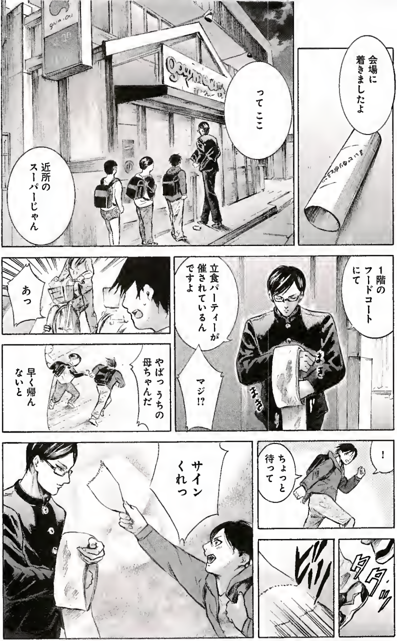

ブン
餞別（せんべつ）です
は!?


いや
泣いてねーし
バカにすんなよ
いいか？
早く
大きくなって
〝止まれ〟に
跳び移って
やるからな!!
やれやれ
とんだ
しゃかりきBOYだ
おかげで
道が
開けた
ようですよ

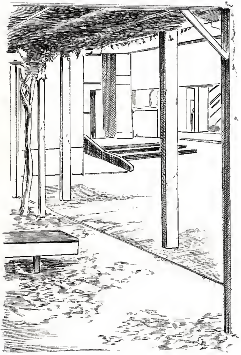

フロロロ
リーダーが押した
トイレットペーパーが……！
これがほんとの
トイレッドカーペット




Times

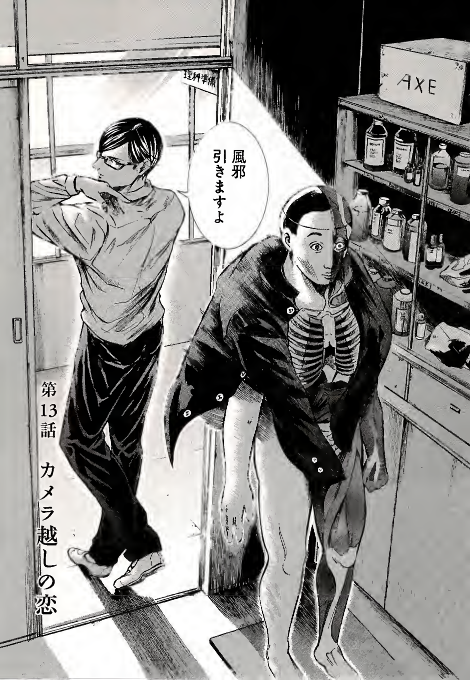

会場に着きましたよ
ってここ
近所のスーパーじゃん
1階のフードコートにて
立食パーティーが催されているんですよ
マジ!?
まき
まき
あっ
やばっ うちの母ちゃんだ
早く帰んないと
！
ちょっと待って
サインくれっ
タタッ
ビリ

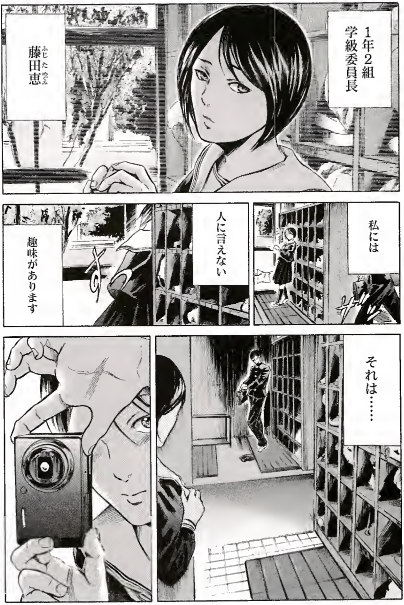
第12話　おわり

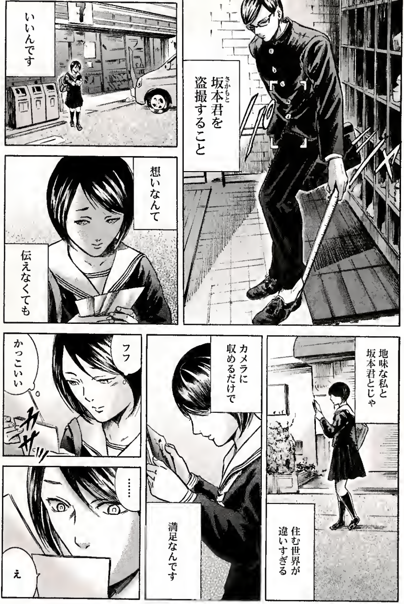


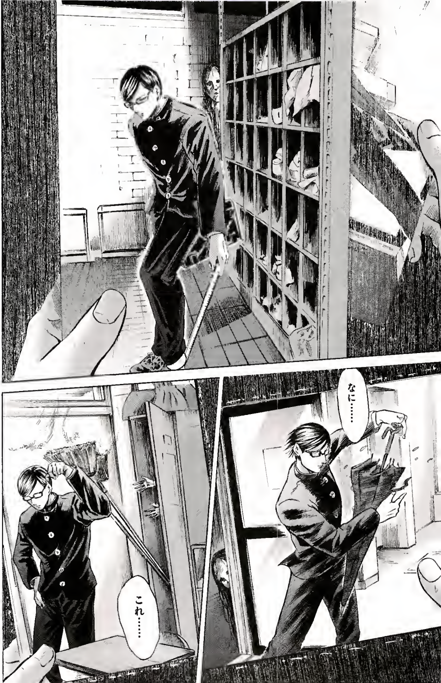
ブレイクタイム１　渡り廊下

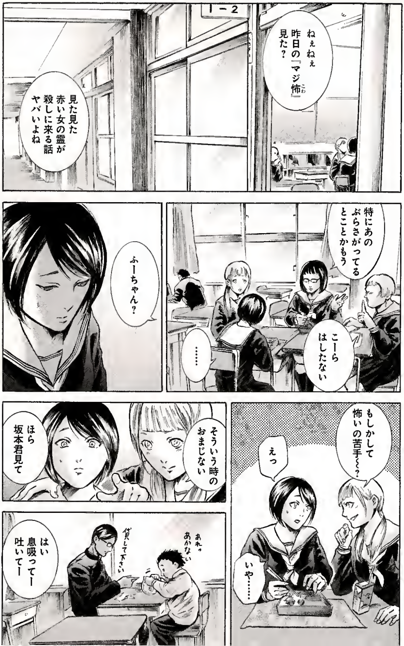
第13話　カメラ越しの恋

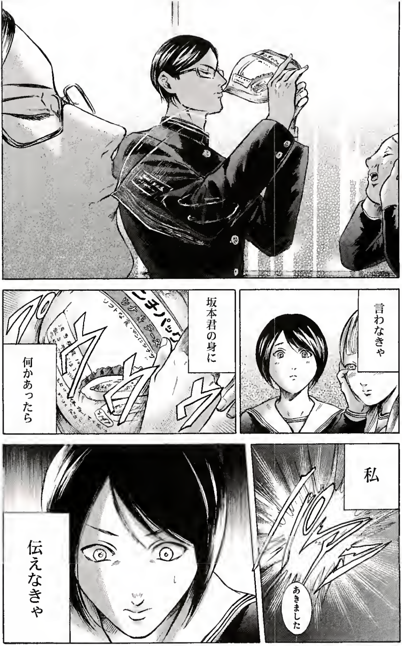

AXE
理科準備
風邪引きますよ

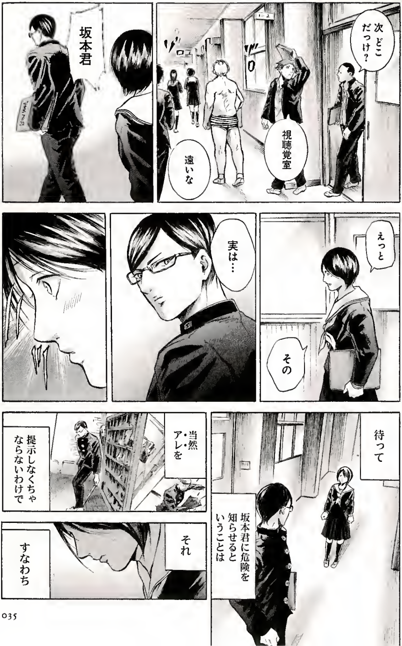

1年2組
学級委員長
藤田恵（ふじたぬみ）
私には
ザッ
人に言えない
趣味があります
それは……

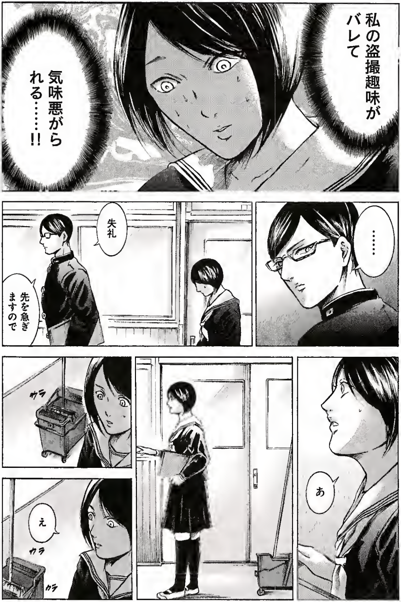

坂本（さかもと）君を
盗撮すること
いいんです
想いなんて
伝えなくても
地味な私と
坂本君とじゃ
住む世界が
違いすぎる
カメラに
収めるだけで
満足なんです
フフ
かっこいい
カサ
……
え

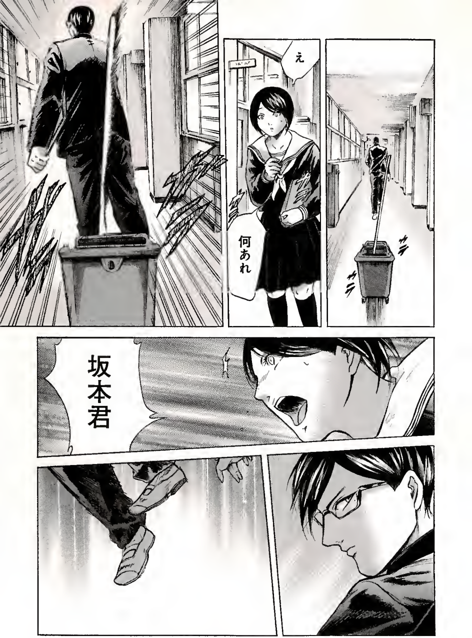

なに……
これ……

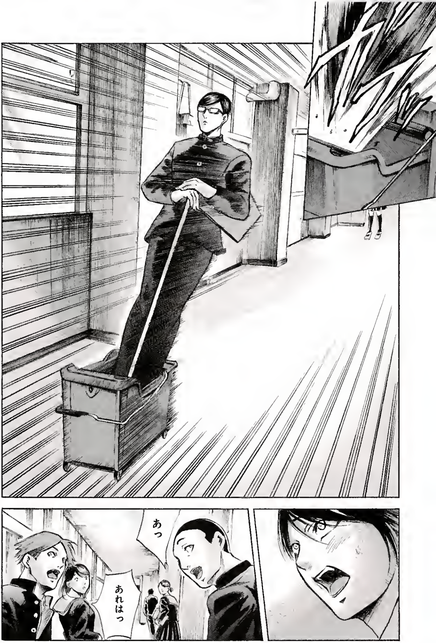

1－2
ねぇねぇ 昨日の『マジ怖（こわ）』見た？
見た見た 赤い女の霊が 殺しに来る話 ヤバいよね
特にあの ぶらさがってる とことかもう
こーら はしたない
……
ふーちゃん？
もしかして 怖いの苦手～？
えっ
いや……
そういう時の おまじない
ほら 坂本君見て
あれっ あかない
貸して下さい
はい 息吸ってー 吐いてー

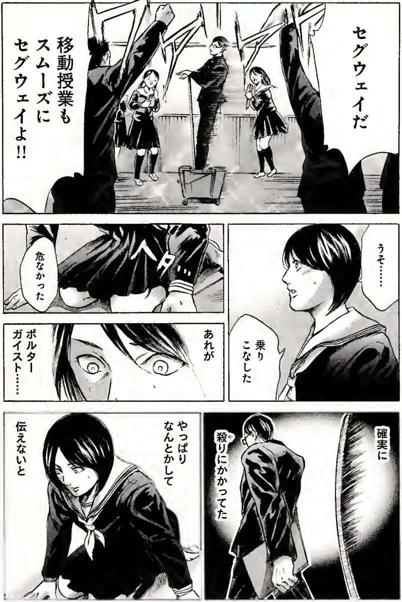

言わなきゃ
坂本君の身に
何かあったら
プウウウ
私
あきました
伝えなきゃ

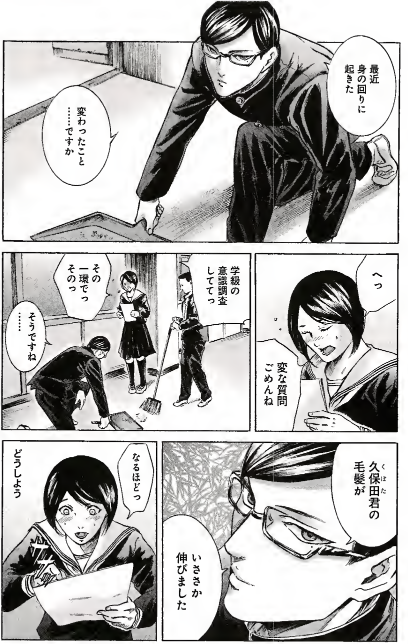

次どこだっけ？
視聴覚室
遠いな
ザワ
ザワ
坂本君
えっと
その
実は…
待って
坂本君に危険を知らせるということは
当然アレを
提示しなくちゃならないわけで
それ
すなわち

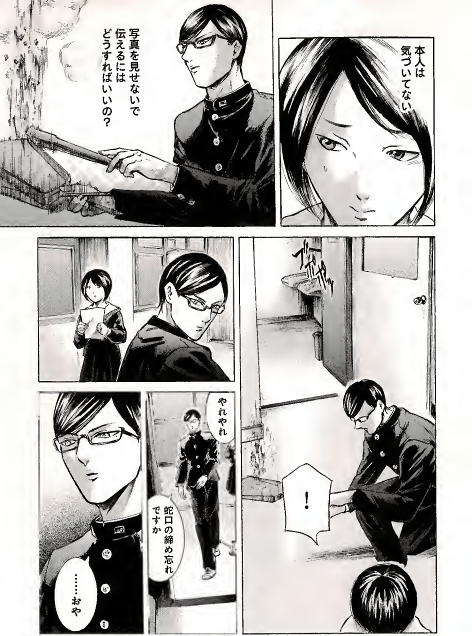

私の盗撮趣味がバレて
気味悪がられる……!!
……
失礼
先を急ぎますので
あ
カラ
え
カラ
カラ

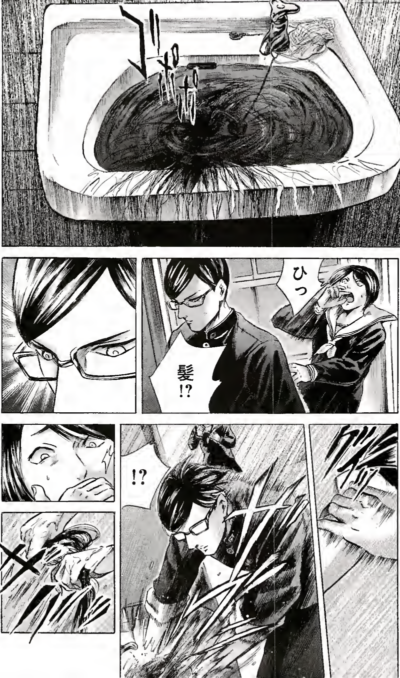

ガラ
ガラ
え
何あれ
坂本君

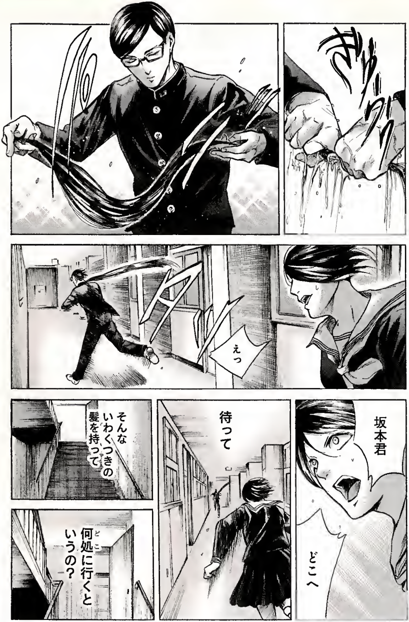

あっ
あれはっ

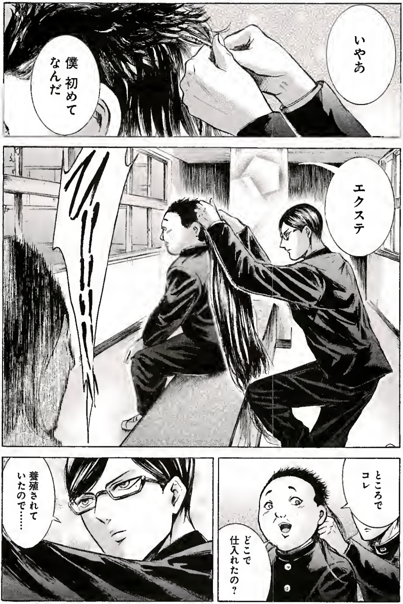

セグウェイだ
移動授業も スムーズに セグウェイよ!!
うそ……
乗り こなした
ヘタ…
危なかった
あれが
ポルターガイスト……
確実に
殺りにかかってた
やっぱり なんとかして
伝えないと

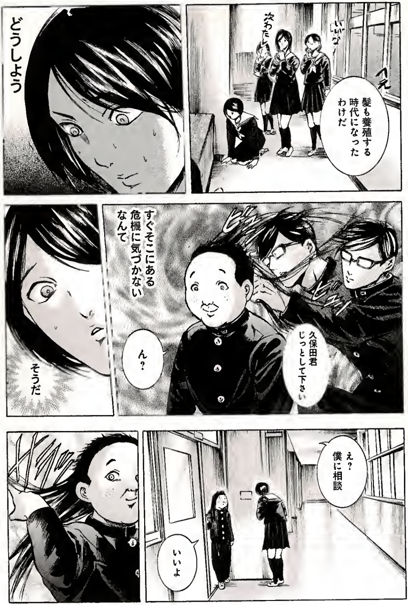

最近
身の回りに
起きた
変わったこと
……ですか
へっ
変な質問
ごめんね
学級の
意識調査
してて っ
その
一環でっ
そのっ
……
そうですね
久保田（くぼた）君の
毛髪が
いささか
伸びました
なるほどっ
どうしよう

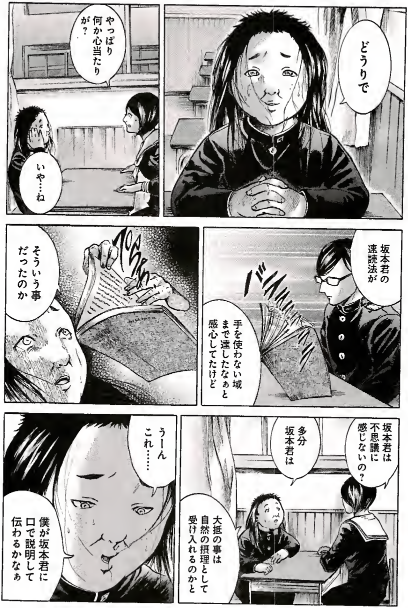

本人は
気づいてない
写真を見せないで
伝えるには
どうすればいいの？
ゴポポッ
！
やれやれ
蛇口の締め忘れ
ですか
……おや

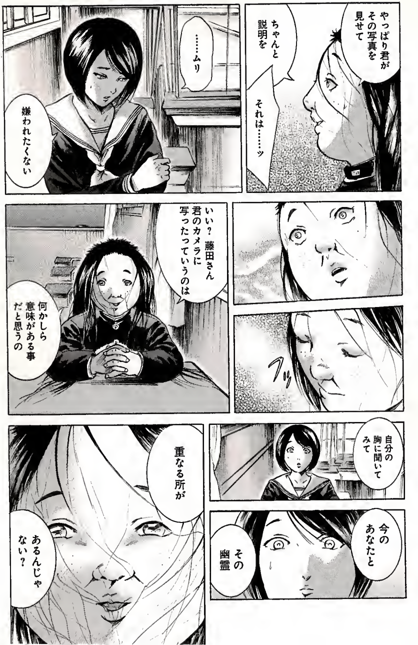

ゴポポ
ひっ
髪!?
グイッ
!?

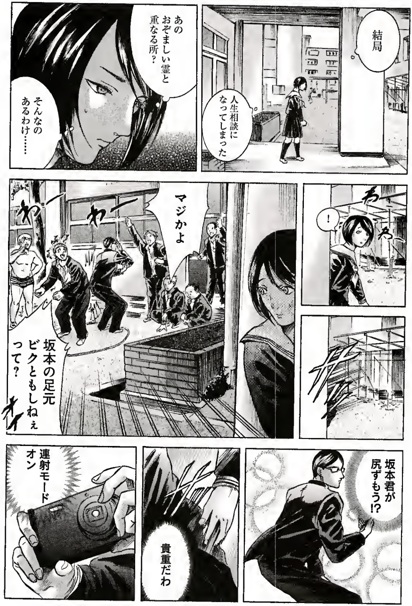

ぎゅウウ
ダッ
えっ
坂本君
どこへ
待って
そんな
いわくつきの
髪を持って
何処（どこ）に行くと
いうの？

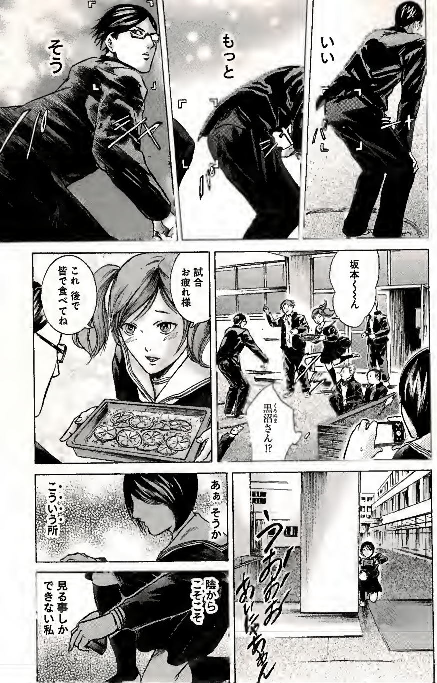

いやあ
僕 初めてなんだ
エクステ
ところでコレ
どこで仕入れたの？
養殖されていたので……

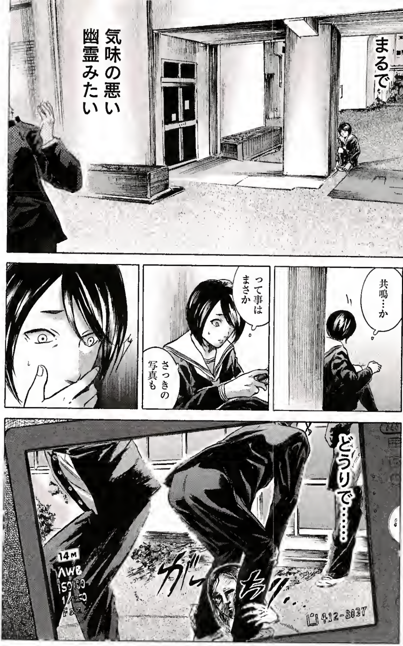

いいなー
次わたし
へえ
髪も養殖する時代になったわけだ
どうしよう
久保田君 じっとして下さい
ん？
すぐそこにある危機に気づかないなんて
そうだ
え？ 僕に相談
いいよ

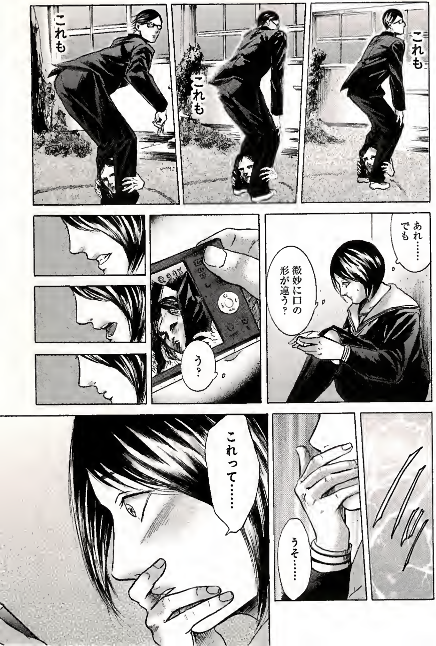

どうりで
やっぱり何か心当たりが？
いや…ね
坂本君の速読法が
手を使わない域まで達したなぁと感心してたけど
そういう事だったのか
坂本君は不思議に感じないの？
多分坂本君は
大抵の事は自然の摂理として受け入れるのかと
うーんこれ……
僕が坂本君に口で説明して伝わるかなぁ

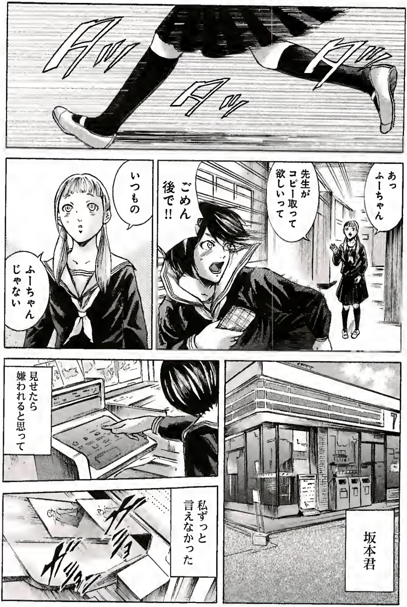

やっぱり君が その写真を 見せて
ちゃんと 説明を
それは……ッ
……ムリ
嫌われたくない
フッ
いい？ 藤田さん 君のカメラに 写ったっていうのは
何かしら 意味がある事 だと思うの
自分の 胸に聞いて みて
今の あなたと
その 幽霊
重なる所が
あるんじゃ ない？

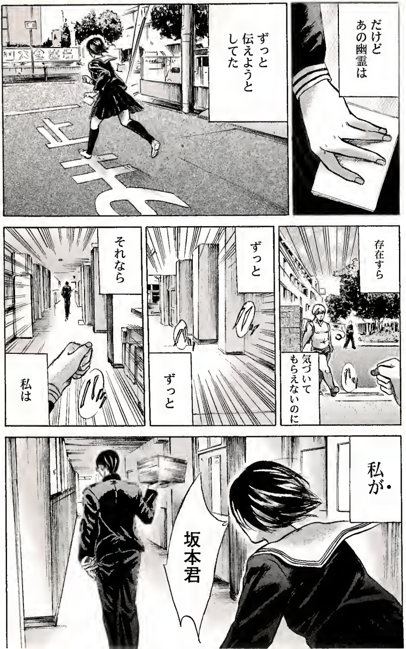

結局
人生相談に なってしまった
あの おぞましい霊と 重なる所？
そんなの あるわけ……
わー わー
!
わー わー
マジかよ
坂本の足元 ビクともしねぇ って？
オイ
坂本君が 尻ずもう!?
貴重だわ
連射モード オン

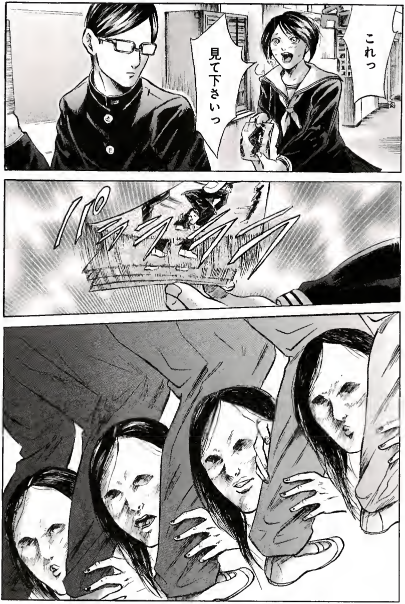

いい
シャ
パ
もっと
シャ
そう
シャ
坂本くぅん
黒沼（くろぬま）さん⁉
試合 お疲れ様
これ 後で 皆で食べてね
うおおお
おいにゃおぉん
ああ そうか
・・・こういう所
陰からこそこそ
見る事しかできない私

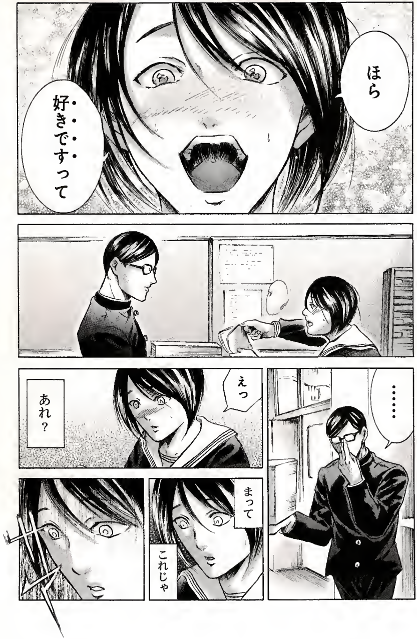

まるで
気味の悪い幽霊みたい
共鳴…か
って事はまさか
さっきの写真も
どうりで……
がっちり…
14M
AWB
ISO100
412-3037

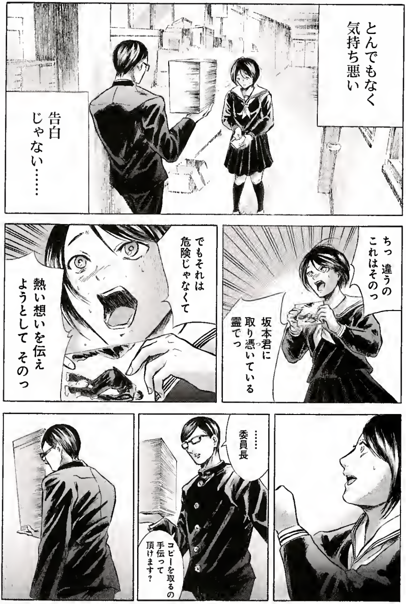

これも
これも
これも
あれ……
でも
微妙に口の
形が違う？
う？
うそ……
これって……

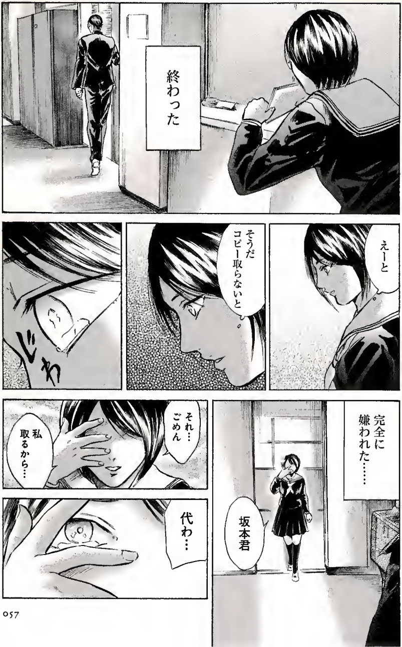

ダッ
ダッ
ダッ
あっ ふーちゃん
先生が コピー取って 欲しいって
ごめん 後で!!
いつもの
ふーちゃん じゃない
坂本君
見せたら 嫌われると思って
私ずっと 言えなかった
ガショ
ガション

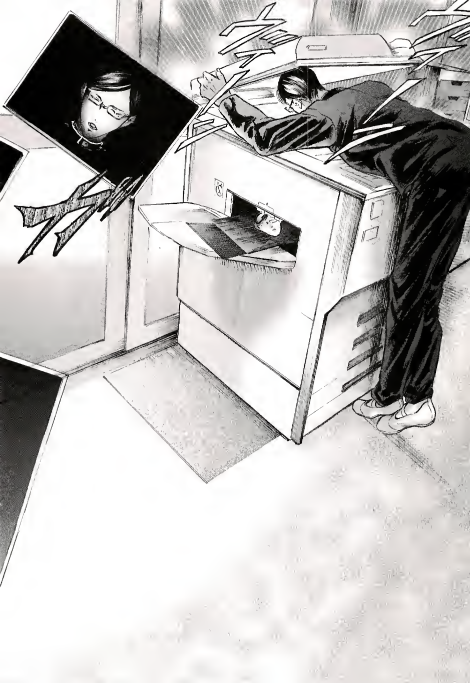

だけど
あの幽霊は
ずっと
伝えようと
してた
存在すら
気づいて
もらえないのに
ずっと
ずっと
それなら
私は
私が・
坂本君

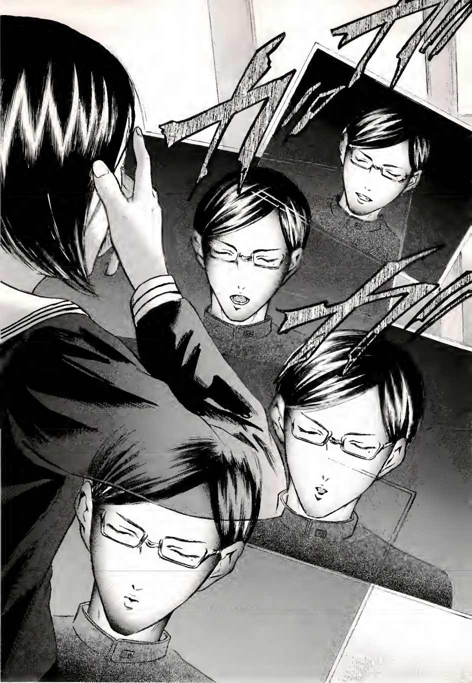

これっ
見て下さいっ
パララララ

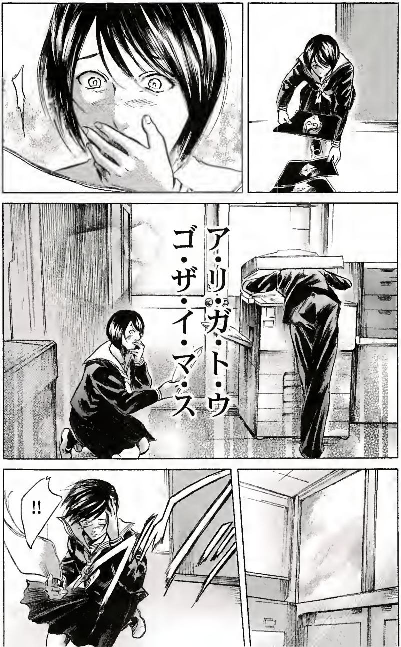

ほら
好き・・・・ですって
……
えっ
あれ？
まって
これじゃ

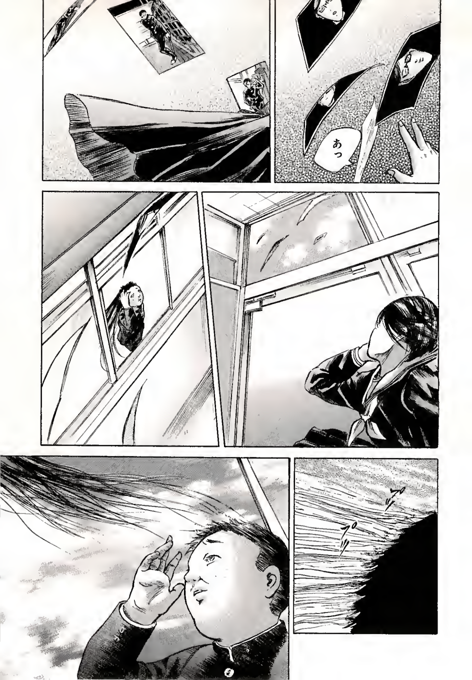

とんでもなく気持ち悪い
告白じゃない……
ち 違うの これはそのっ
坂本君に取り憑いている霊でっ
でもそれは危険じゃなくて
熱い想いを伝えようとして そのっ
……委員長
コピーを取るの手伝って頂けます?

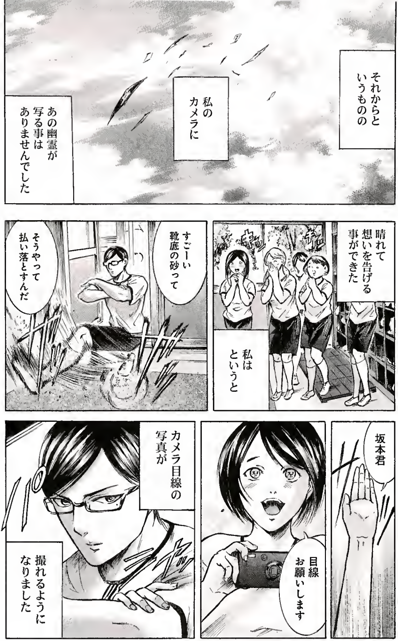

終わった
えーと
そうだ
コピー取らないと
じわ
完全に
嫌われた……
坂本君
それ…
ごめん
私
取るから…
代わ…


ウィィィ
ィィィ
ザッ

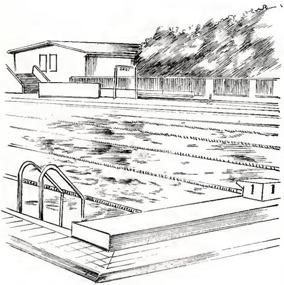

ズン
ズ


ア・リ・ガ・ト・ウ
ゴ・ザ・イ・マ・ス
!!

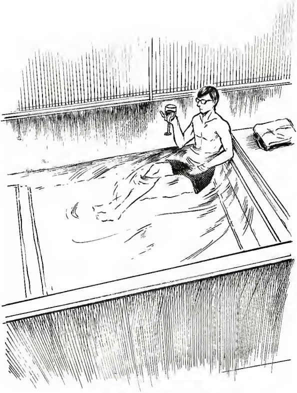

あっ
プッ
プッ


それから
というものの
私の
カメラに
あの幽霊が
写る事は
ありませんでした
晴れて
想いを告げる
事ができた
キャ
キャ
私は
というと
すごーい
靴底の砂って
そうやって
払い落とすんだ
坂本君
目線
お願いします
カメラ目線の
写真が
撮れるように
なりました

第13話　おわり

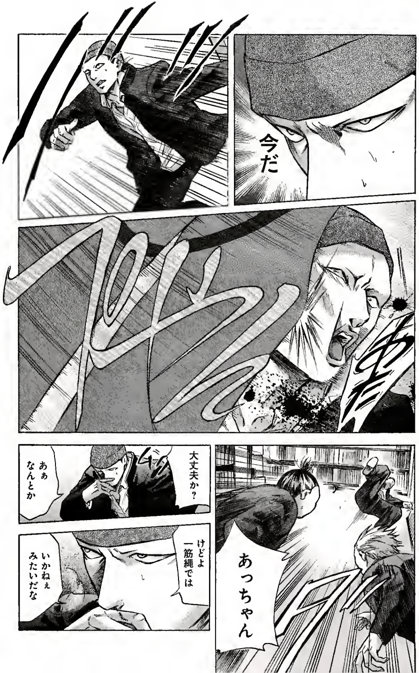


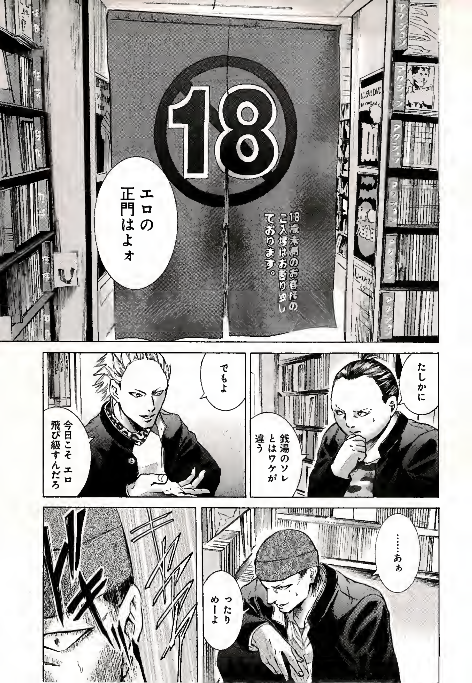
ブレイクタイム2　プール

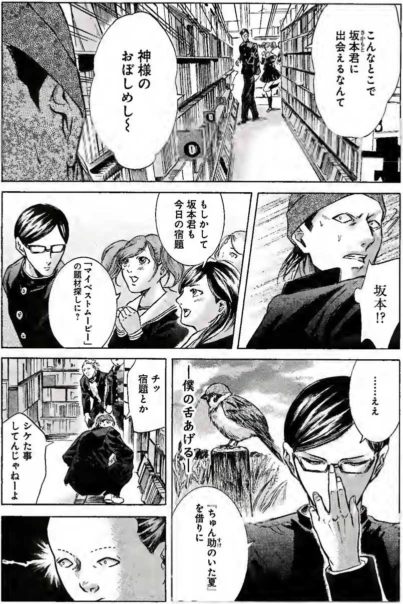


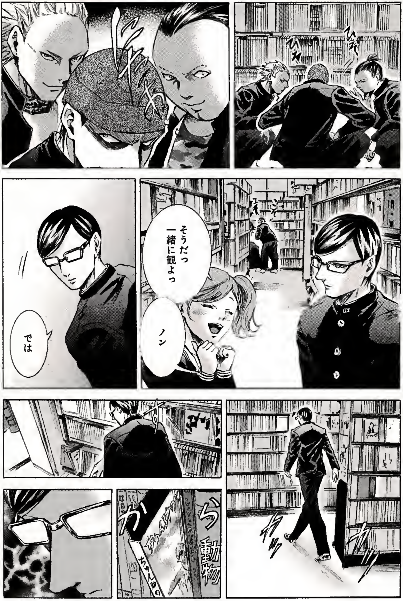
第14話

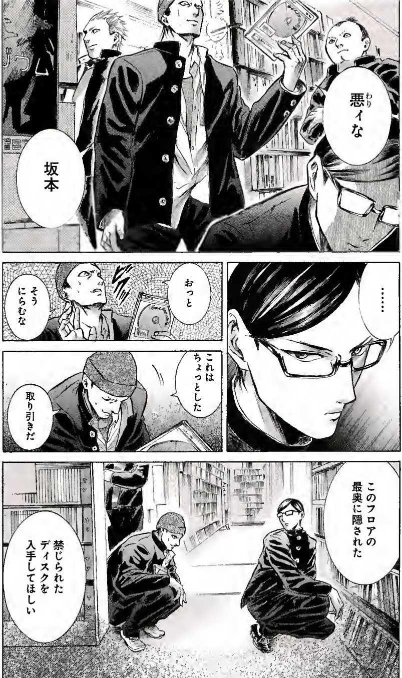
やはり坂本はすけべですか？

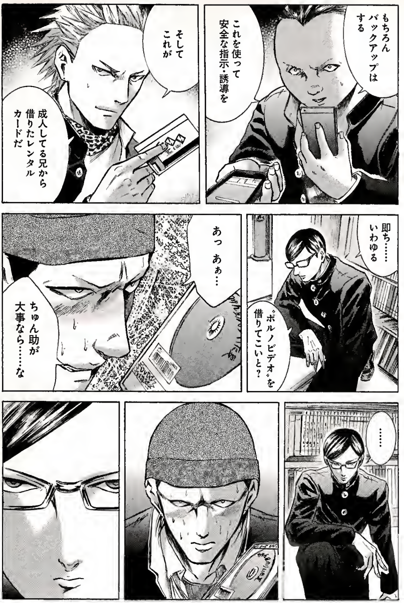

今だ
あっちゃん
大丈夫か？
あぁ
なんとか
けどよ
一筋縄では
いかねぇ
みたいだな

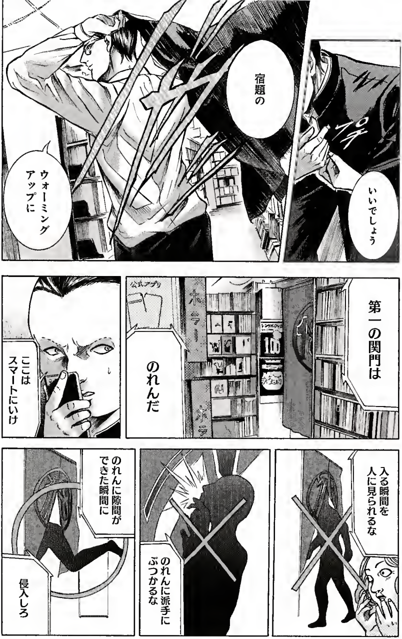

18
18歳未満のお客様のご入場はお断り致しております。
エロの正門はよォ
アクション
たしかに
銭湯のソレとはワケが違う
でもよ
今日こそ エロ飛び級すんだろ
……あぁ
つたりめーよ
ドキッ

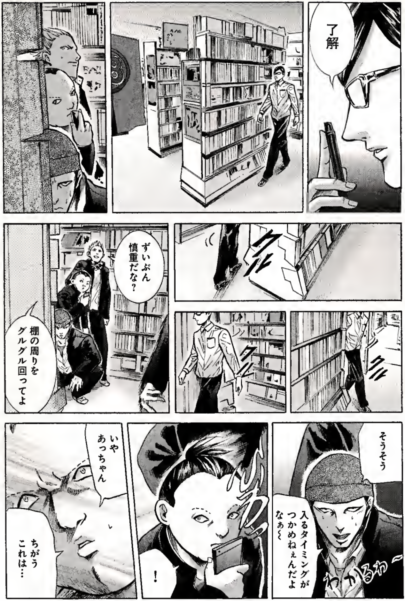

こんなとこで坂本君に出会えるなんて
神様のおぼしめし〜
坂本!?
もしかして坂本君も今日の宿題
「マイベストムービー」の題材探しに？
……ええ
―僕の舌あげる―
『ちゅん助のいた夏』を借りに
チッ宿題とか
シケた事してんじゃねーよ

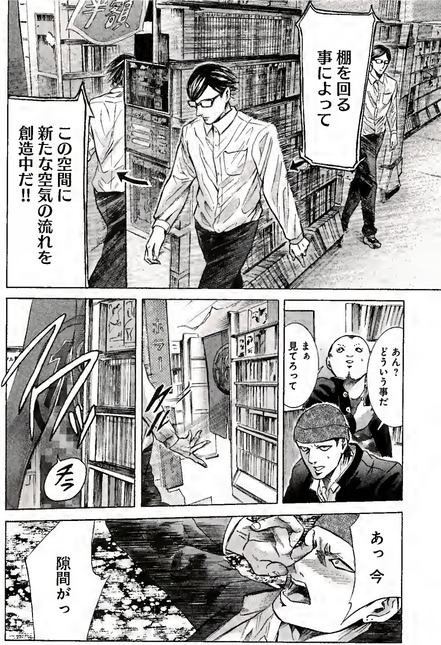

ひそ
ひそ
にやぁ
こそ
こそ
そうだっ
一緒に観よっ
ノン
では
カツ
カツ
ら
動物
か
ちゃん助の
ちゃん助の

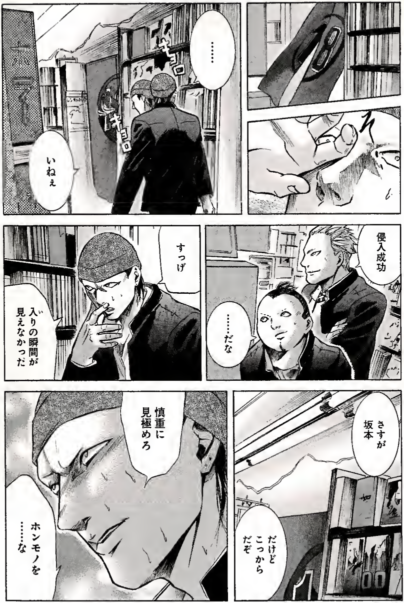

悪（わり）イな
坂本
……
おっと
そうにらむな
これはちょっとした
取り引きだ
このフロアの最奥に隠された
禁じられたディスクを入手してほしい

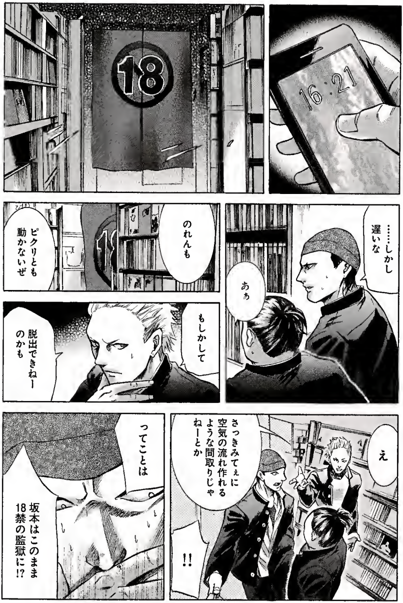

もちろん
バックアップは
する
これを使って
安全な指示・誘導を
そして
これが
成人してる兄から
借りたレンタル
カードだ
即ち……
いわゆる
〝ポルノビデオ〟を
借りてこいと？
あっ あぁ…
ちゅん助が
大事なら……な
……


ピッ
いいでしょう
宿題の
ウォーミングアップに
第一の関門は
のれんだ
公式アプリ
ホラー
100
ここはスマートにいけ
入る瞬間を人に見られるな
のれんに派手にぶつかるな
のれんに隙間ができた瞬間に
侵入しろ

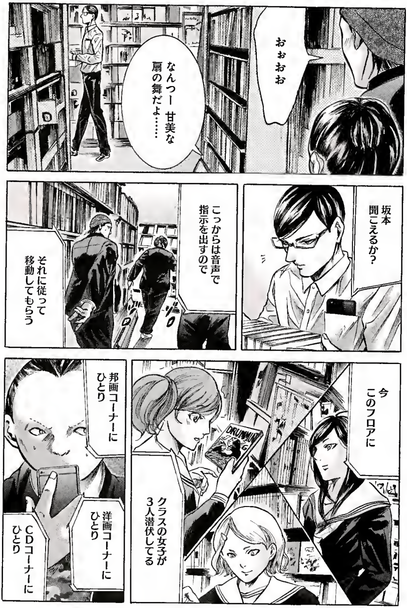

了解
ずいぶん慎重だな？
棚の周りをグルグル回ってよ
そうそう
入るタイミングがつかめねぇんだよなぁ〜
わかるわ〜
!
いやあっちゃん
ちがうこれは…

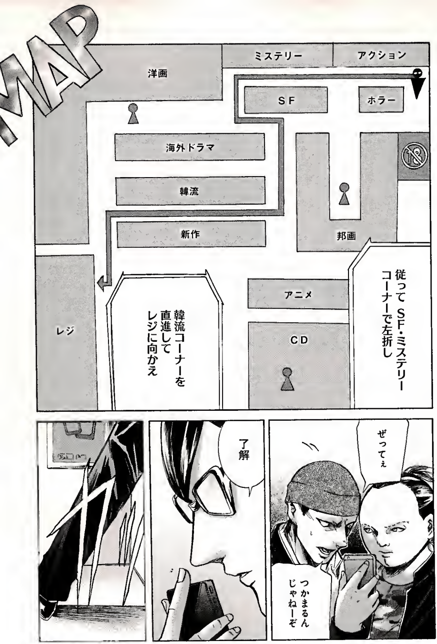

半額
棚を回る事によって
この空間に新たな空気の流れを創造中だ!!
あん？どういう事だ
まぁ見てろって
ホラー
チラ
あっ 今
隙間がっ

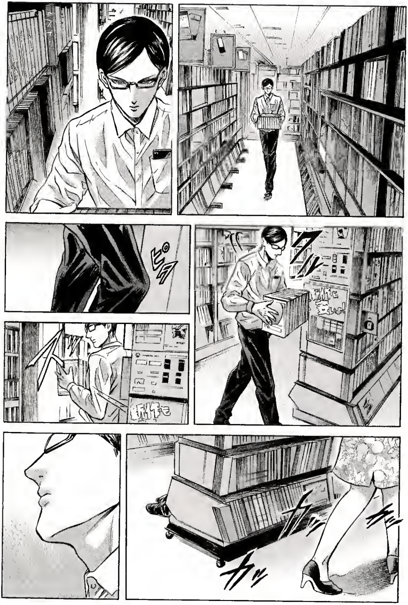

ス
……
キョロ
キョロ
いねぇ
侵入成功
……だな
すっげ
入りの瞬間が見えなかった
さすが坂本
だけどこっからだぞ
慎重に見極めろ
ホンモノを……な

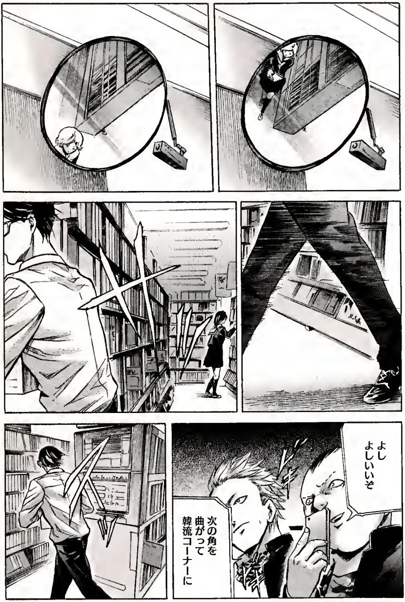

16:21
18
……しかし遅いな
あぁ
のれんも
ピクリとも動かないぜ
もしかして
脱出できねーのかも
え
さっきみてぇに空気の流れ作れるような間取りじゃねーとか
!!
ってことは
坂本はこのまま18禁の監獄に!?

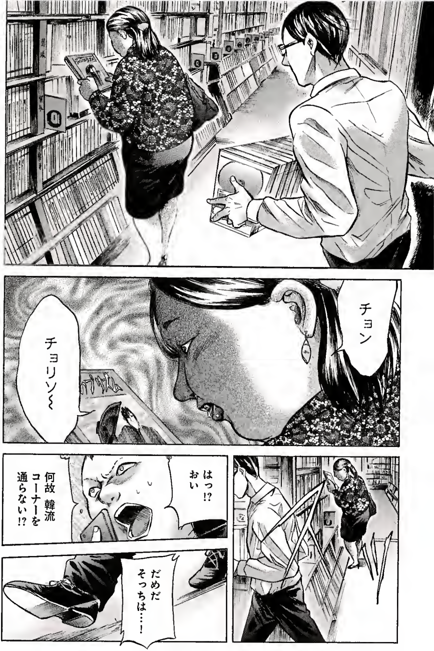
7月8日
レンタル
ぐりっとして
性の対象
ウチもうアカン
女将の行水
生まれてからの団地妻
つきだし
痴女のたしなみ
尻と

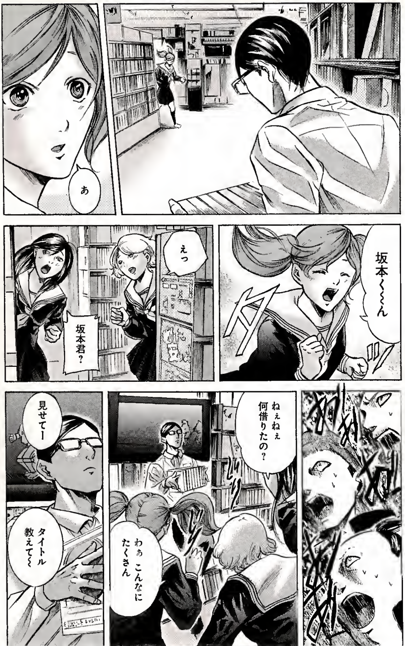

おぉおお
なんつー 甘美な 扇の舞だよ……
坂本 聞こえるか？
こっからは音声で 指示を出すので
それに従って 移動してもらう
今 このフロアに
クラスの女子が 3人潜伏してる
邦画コーナーに ひとり
洋画コーナーに ひとり
CDコーナーに ひとり

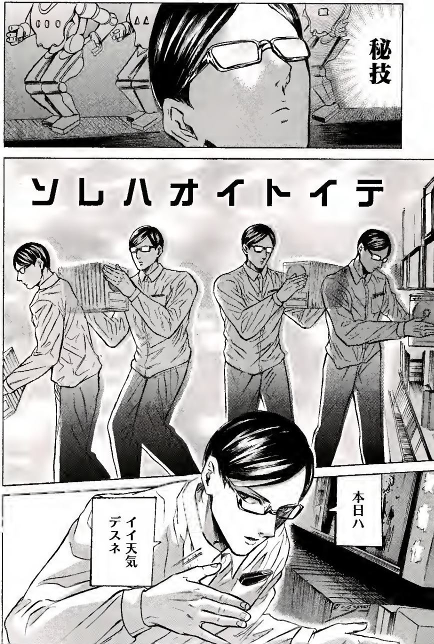

MAP
アクション
ミステリー
洋画
ホラー
SF
海外ドラマ
韓流
新作
邦画
アニメ
CD
レジ
従って SF・ミステリーコーナーで左折し
韓流コーナーを直進してレジに向かえ
ぜってぇ
つかまるんじゃねーぞ
了解

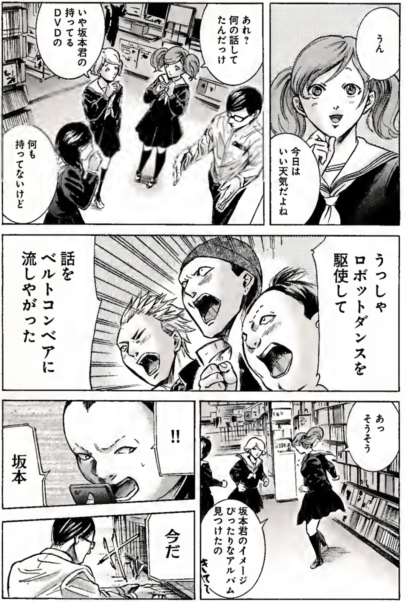

ピタ
クッ
新作も
安いよ!
新作も
カッ
カッ
カッ

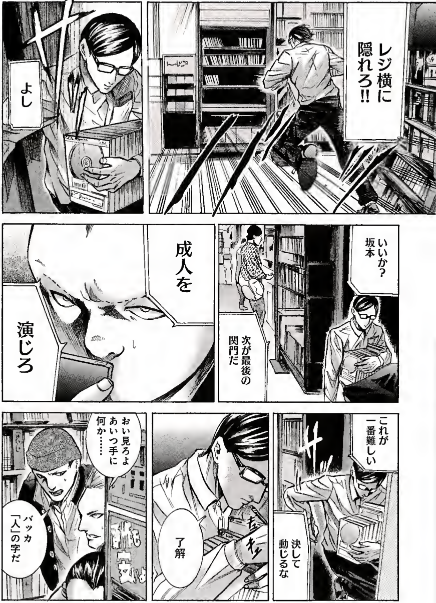

よし
よしいいぞ
次の角を曲がって韓流コーナーに

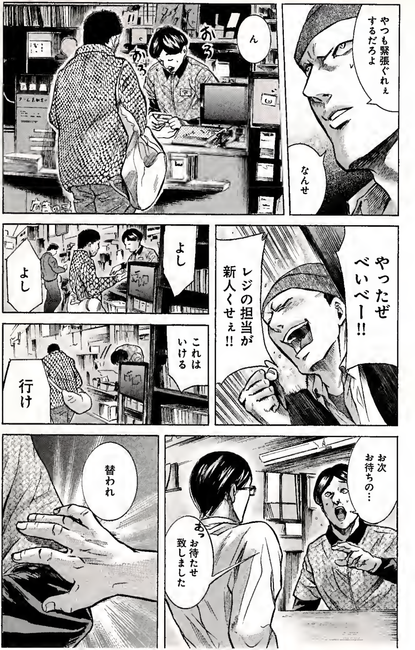

チョン
チョリソ〜
はっ!? おい
何故 韓流 コーナーを 通らない!?
だめだ そっちは…!

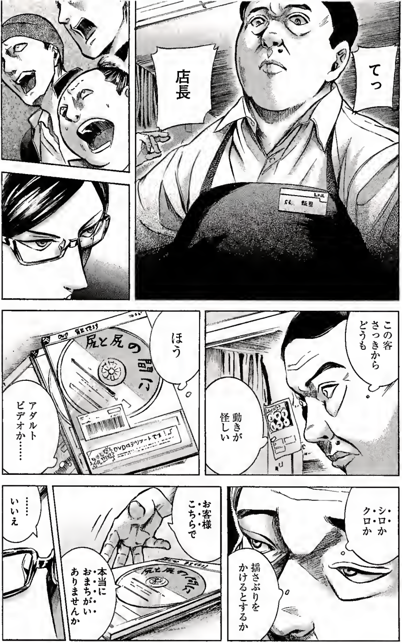

あ
えっ
坂本く〜〜ん
ダッ
坂本君？
ねぇねぇ
何借りたの？
わぁ こんなに
たくさん
見せてー
タイトル
教えて〜

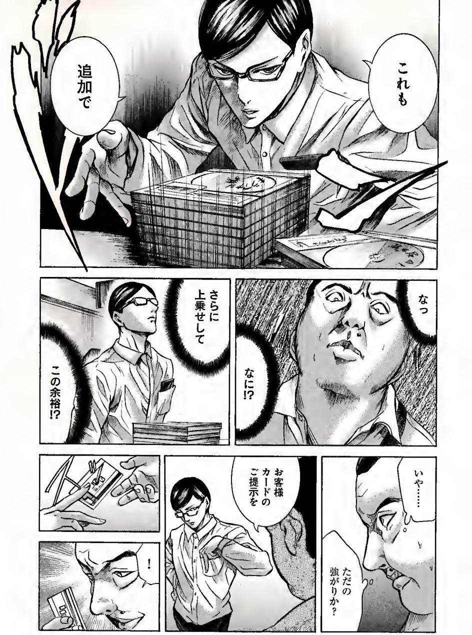

秘技
ソレハオイトイテ
本日ハ
イイ天気デスネ

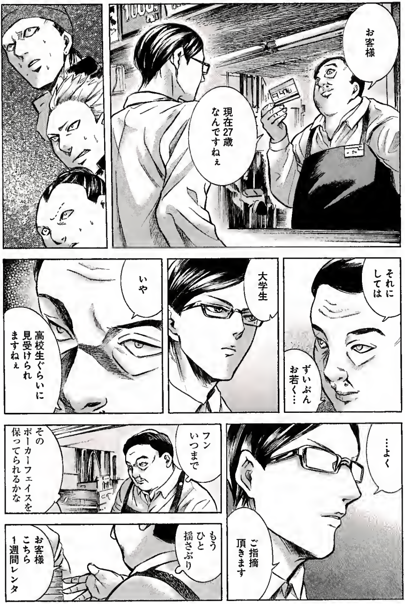

うん
今日はいい天気だよね
あれ？何の話してたんだっけ
いや坂本君の持ってるDVDの
何も持ってないけど
うっしゃロボットダンスを駆使して
話をベルトコンベアに流しやがった
あっそうそう
坂本君のイメージぴったりなアルバム見つけたの
さてて
!!
坂本
今だ

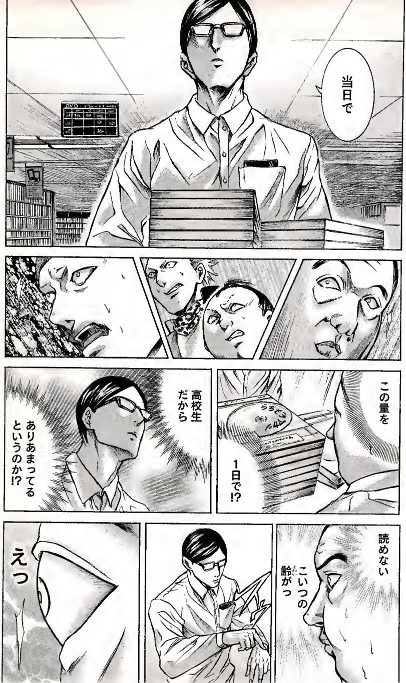

レジ横に隠れろ!!
ザ
よし
いいか？坂本
次が最後の関門だ
成人を
演じろ
これが一番難しい
ザ
決して動じるな
了解
おい見ろよあいつ手に何か……
バッカ「人」の字だ

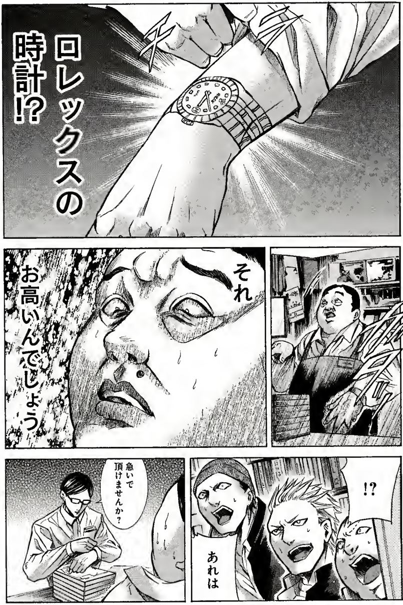

やつも緊張ぐれぇするだろよ
なんせ
ん
おろ
おろ
広告の品
やったぜ べいべー!!
レジの担当が新人くせぇ!!
よし
よし
これはいける
行け
お次お待ちの…
あっ お待たせ致しました
替われ

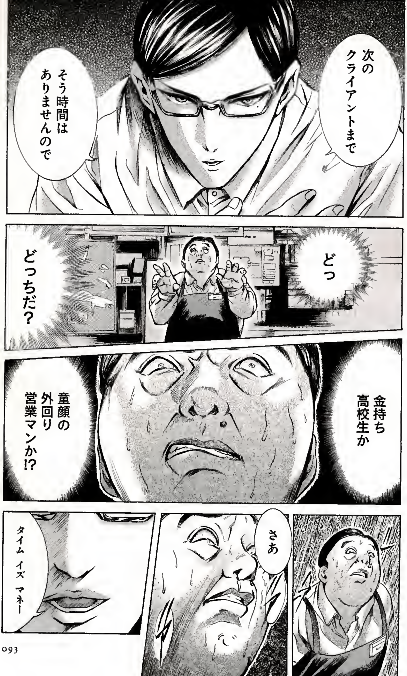

てっ
店長
この客さっきからどうも
動きが怪しい
ほう
アダルトビデオか……
シ・ロ・か ク・ロ・か
揺さぶりをかけるとするか
お客様こちらで
本・当・に おまちがい・ありませんか
……いいえ

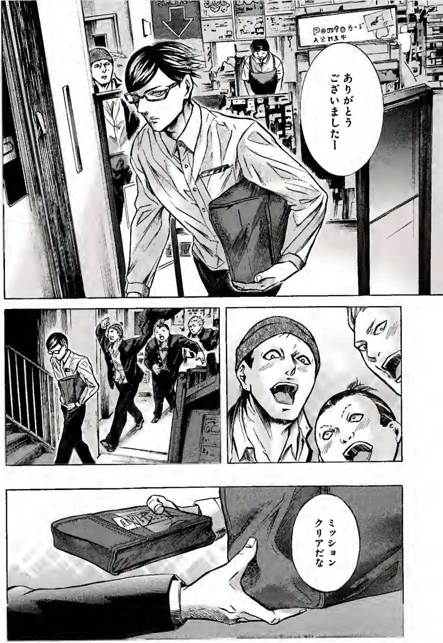

これも
追加で
なっ
なに!?
さらに上乗せして
この余裕!?
いや……
ただの強がりか?
お客様カードのご提示を
!

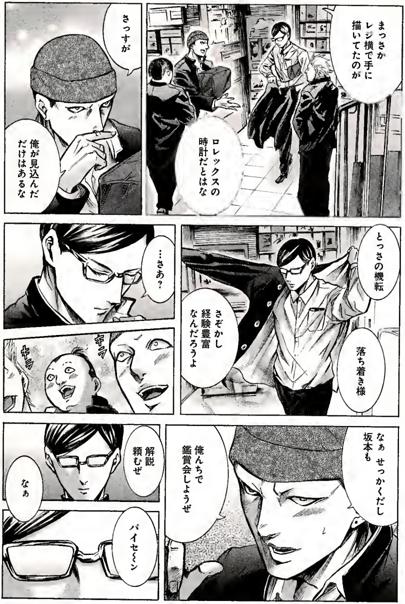

お客様
現在27歳なんですねぇ
それにしては
ずいぶんお若く…
大学生
いや
高校生ぐらいに見受けられますねぇ
…よく
ご指摘頂きます
フンいつまで
そのポーカーフェイスを保ってられるかな
もうひと揺さぶり
お客様こちら1週間レンタ

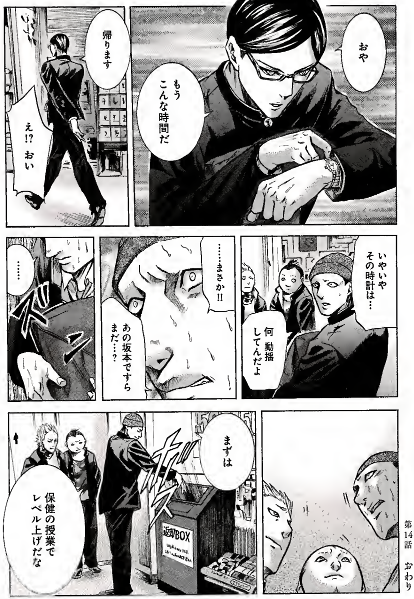

当日で
この量を
1日で!?
高校生だから
ありあまってるというのか!?
読めない
こいつの齢（よわい）がっ
えっ


ロレックスの時計!?
!?
あれは
それ
お高いんでしょう
急いで頂けませんか?

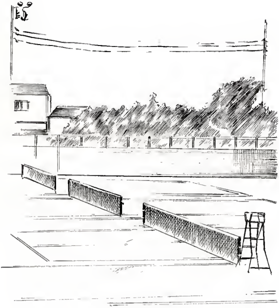

次の
クライアントまで
そう時間は
ありませんので
どっ
どっちだ？
金持ち
高校生か
童顔の
外回り
営業マンか!?
さあ
タイム　イズ　マネー


Pomtaカード
入会受付中
ありがとうございましたー
ミッションクリアだな


まっさか
レジ横で手に
描いてたのが
ロレックスの
時計だとはな
さっすが
俺が見込んだ
だけはあるな
とっさの機転
落ち着き様
さぞかし
経験豊富
なんだろうよ
…さあ？
キラ
キラ
なぁ せっかくだし
坂本も
俺んちで
鑑賞会しようぜ
解説
頼むぜ
なぁ
パイセ〜ン


おや
もう
こんな時間だ
帰ります
え!? おい
いやいや
その時計は…
何 動揺
してんだよ
……まさか!!
あの坂本ですら
まだ…?
……
まずは
保健の授業で
レベル上げだな
返却BOX

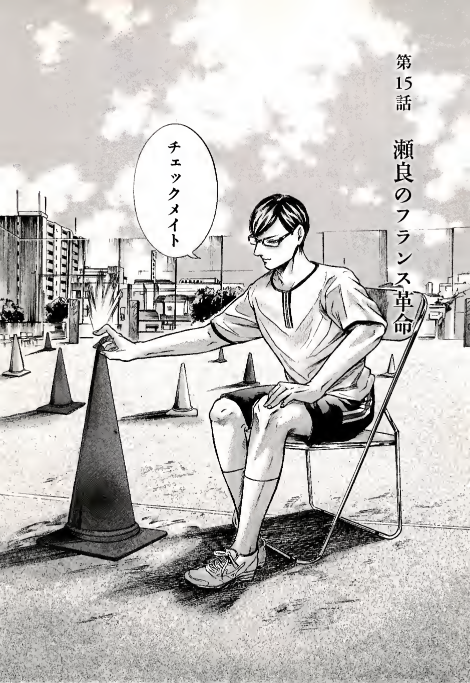
第14話 おわり

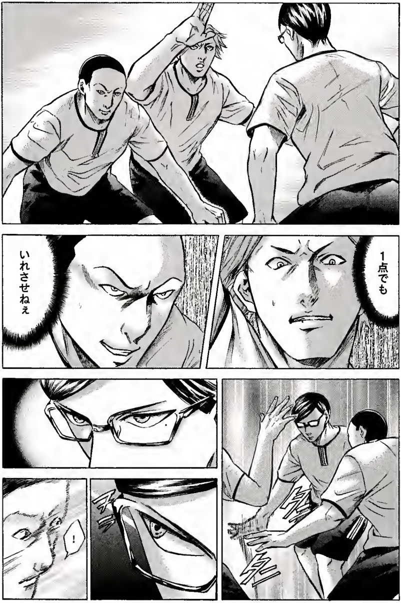


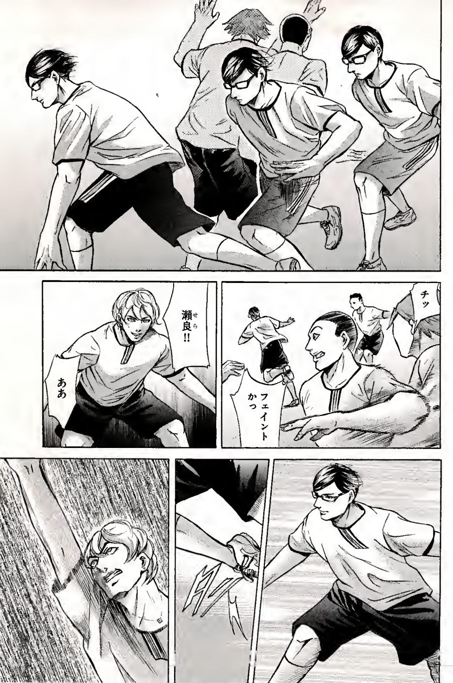
ブレイクタイム3　テニスコート

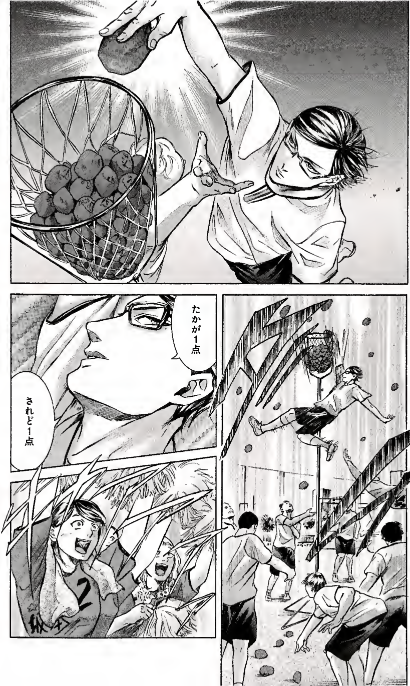
第15話

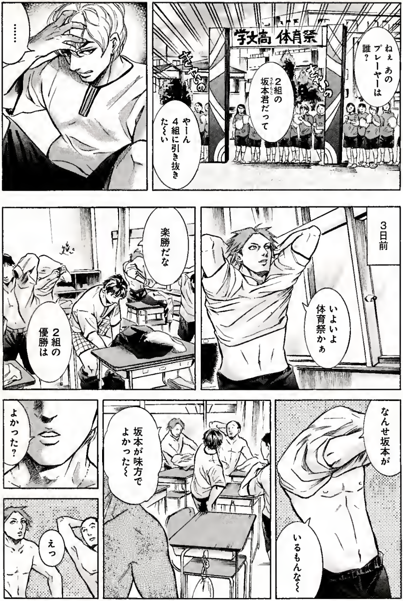
瀬良のフランス革命

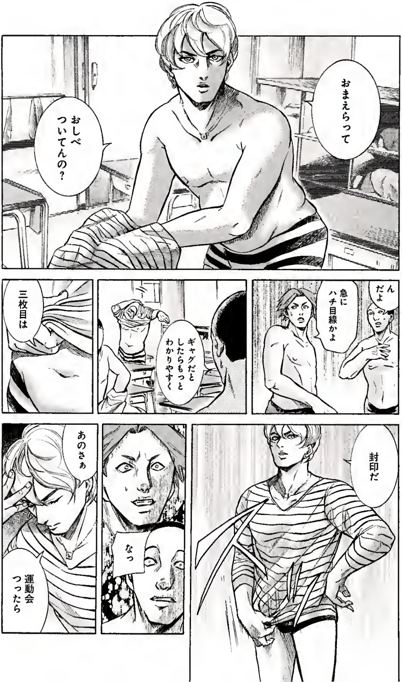


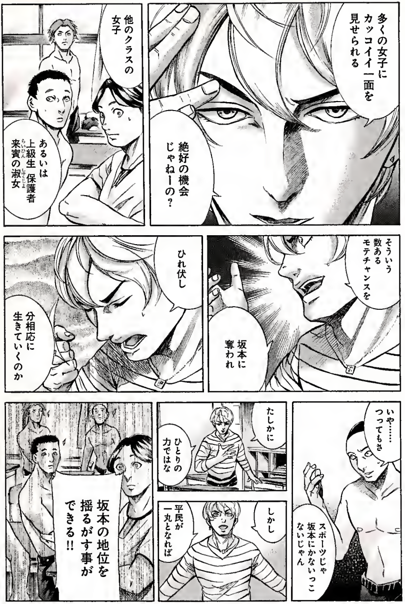

1点でも
いれさせねぇ
!
スッ
スッ

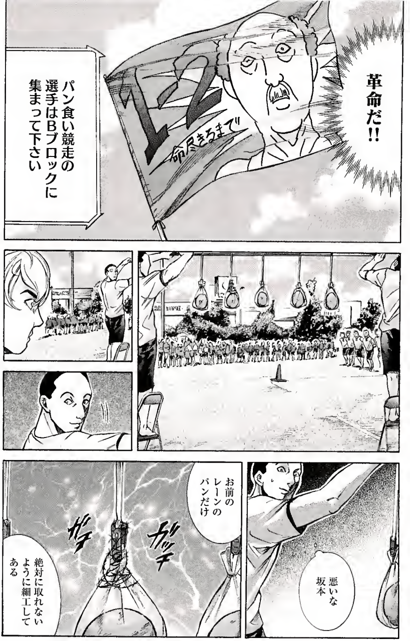

チッ
フェイントかっ
瀬良（せら）!!
ああ

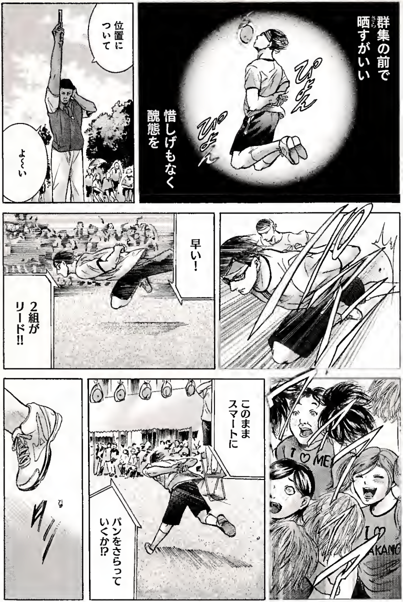

たかが1点
されど1点

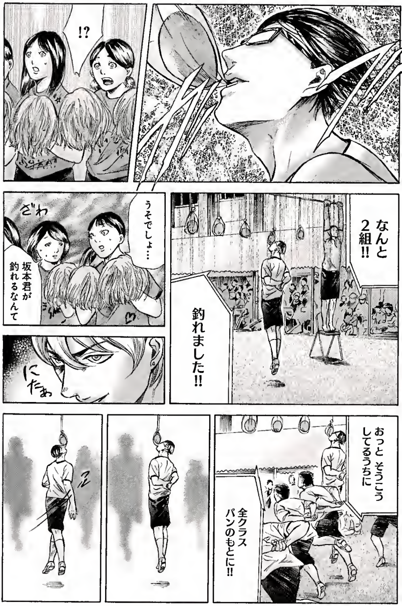

学文高 体育祭
きゃいの
きゃいの
ねぇ あのプレーヤーは誰？
2組の坂本（さかもと）君だって
やーん 4組に引き抜きた〜い
……
3日前
いよいよ体育祭かぁ
楽勝だな
2組の優勝は
なんせ坂本が
いるもんな〜
坂本が味方でよかった〜
よかった？
えっ

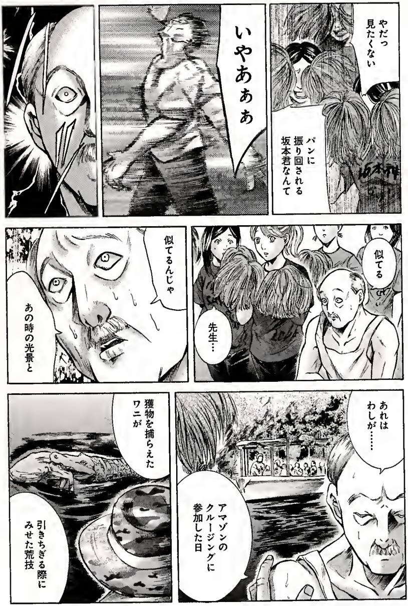

おまえらって
おしべ ついてんの？
んだよ
急に ハチ目線かよ
ギャグだと したらもっと わかりやすく
三枚目は
封印だ
なっ
あのさぁ
運動会 つったら

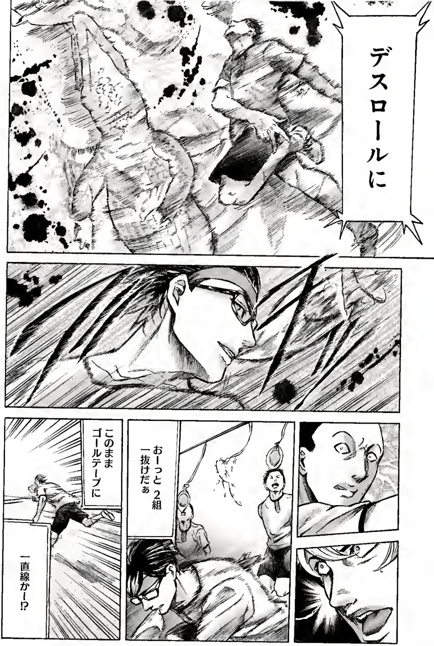

多くの女子に カッコイイ一面を 見せられる
絶好の機会 じゃねーの？
他のクラスの 女子
あるいは 上級生 保護者 来賓（らいひん）の淑女（しゅくじょ）
そういう 数ある モテチャンスを
坂本に 奪われ
ひれ伏し
分相応に 生きていくのか
いや…… つってもさ
スポーツじゃ 坂本にかないっこ ないじゃん
たしかに
ひとりの 力ではな
しかし
平民が 一丸となれば
坂本の地位を 揺るがす事が できる!!

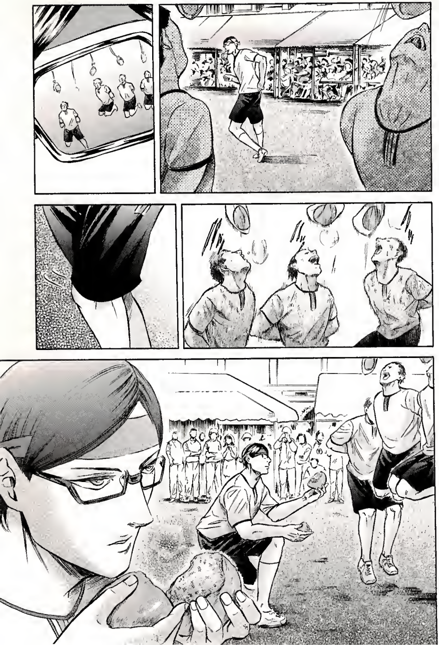

革命だ!!
L2
命尽きるまで
パン食い競走の選手はBブロックに集まって下さい
悪いな坂本
お前のレーンのパンだけ
ガッチ
ガチ
絶対に取れないように細工してある

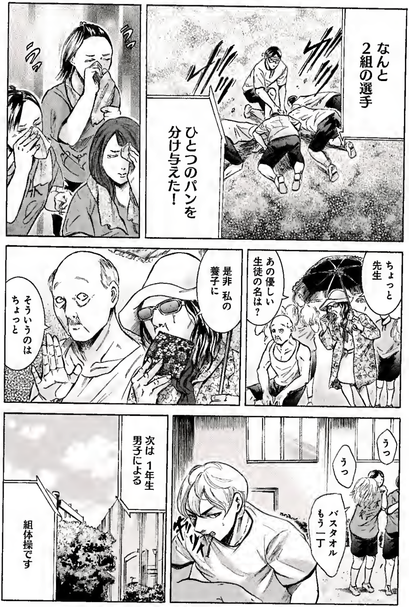

群集の前で晒すがいい
ぴょん
ぴょん
惜しげもなく醜態を
位置について
よ〜い
早い!
2組がリード!!
このままスマートに
パンをさらっていくか!?
I ♡ ME
I ♡

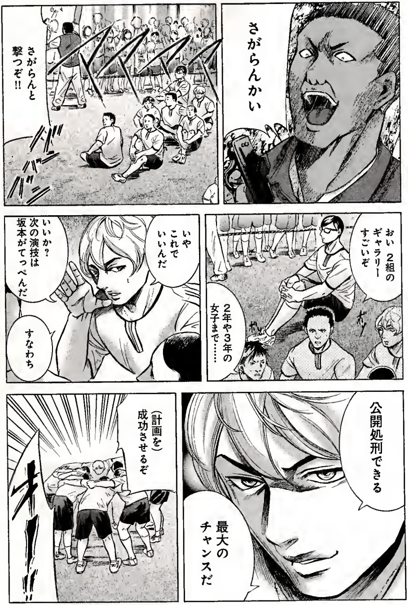

!?
なんと2組!!
釣れました!!
うそでしょ…
坂本君が釣れるなんて
ざわ
にたぁ
おっと そうこうしてるうちに
全クラスパンのもとに!!

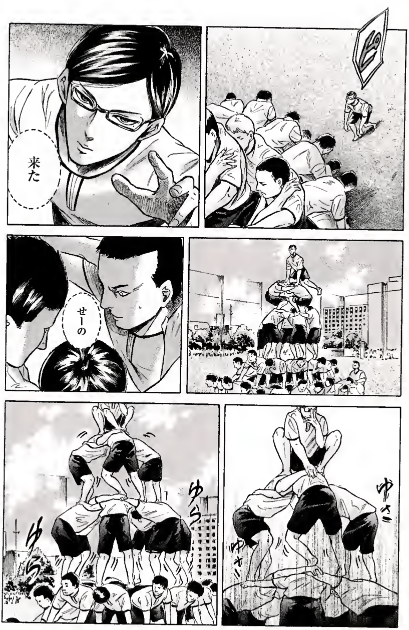

やだっ
見たくない
パンに
振り回される
坂本君なんて
いやぁぁぁ
似てる
先生…
似てるんじゃ
あの時の光景と
あれは
わしが……
アマゾンの
クルージングに
参加した日
獲物を捕らえた
ワニが
引きちぎる際に
みせた荒技

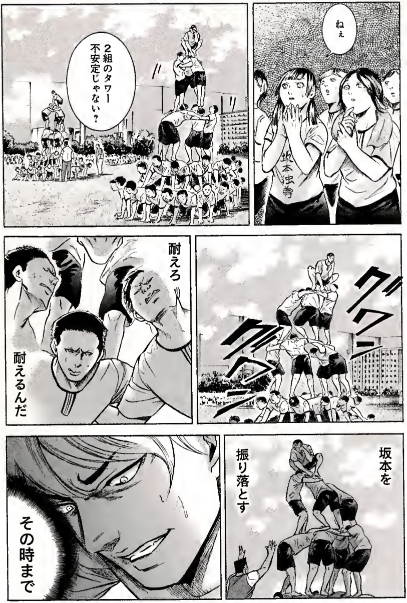

デスロールに
おーっと 2組 一抜けだぁ
このまま ゴールテープに
一直線かー!?

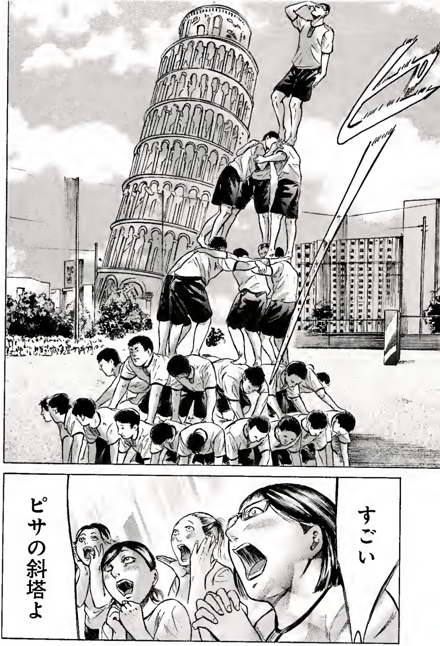


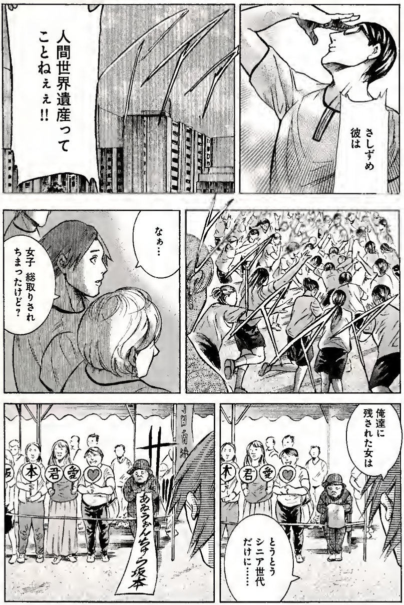

なんと2組の選手
ひとつのパンを分け与えた！
ちょっと先生
あの優しい生徒の名は？
是非 私の養子に
そういうのはちょっと
うっ
うっ
バスタオルもう一丁
ギリッ
次は 1年生男子による
組体操です

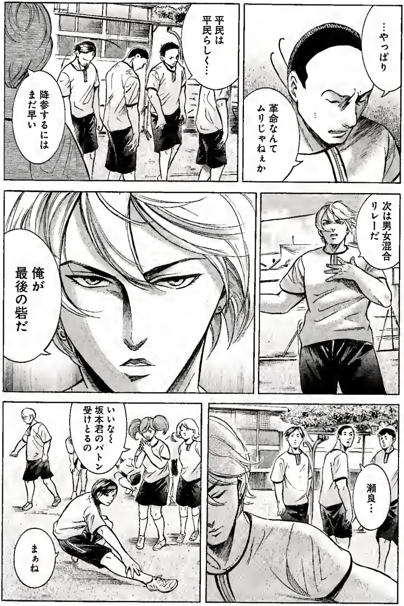

さがらんかい
さがらんと撃つぞ!!
バババ
おい 2組のギャラリーすごいぞ
2年や3年の女子まで……
ボッ
ボッ
いやこれでいいんだ
いいか？次の演技は坂本がてっぺんだ
すなわち
公開処刑できる
最大のチャンスだ
(計画を)成功させるぞ
オー!!

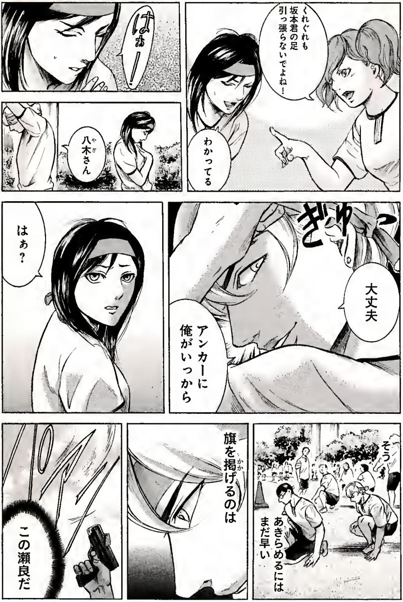

ピ
来た
せーの
ゆさ
ゆさ
ゆら
ゆら

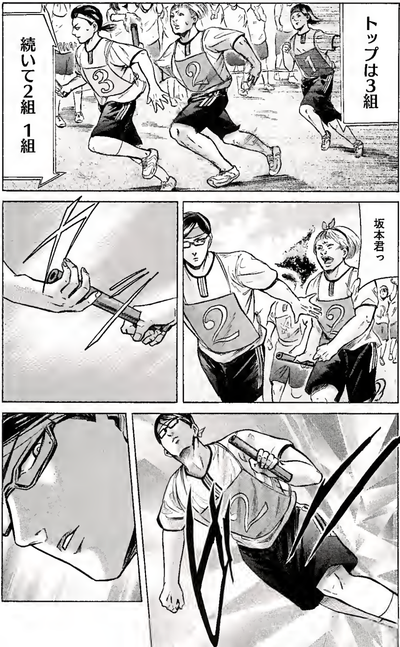

ねぇ
坂本独尊
2組のタワー不安定じゃない？
グワン
グワン
耐えろ
耐えるんだ
坂本を振り落とす
その時まで

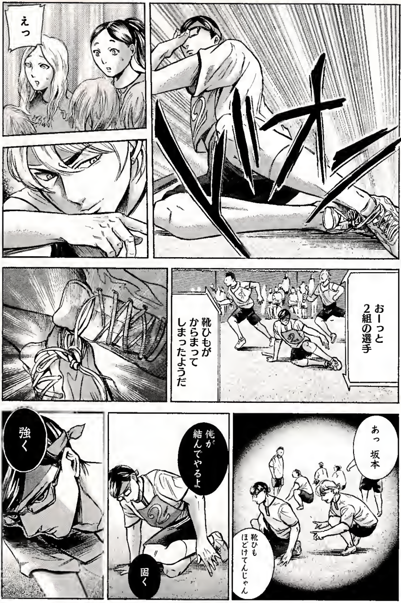

すごい
ピサの斜塔よ

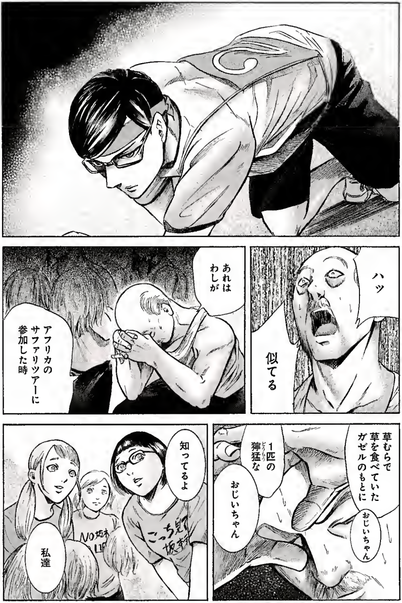

さしずめ彼は
人間世界遺産ってことねぇぇ!!
なぁ…
女子 総取りされちまったけど？
俺達に残された女は
とうとうシニア世代だけに……
坂本君愛♡
あいうぉんちゅう坂本

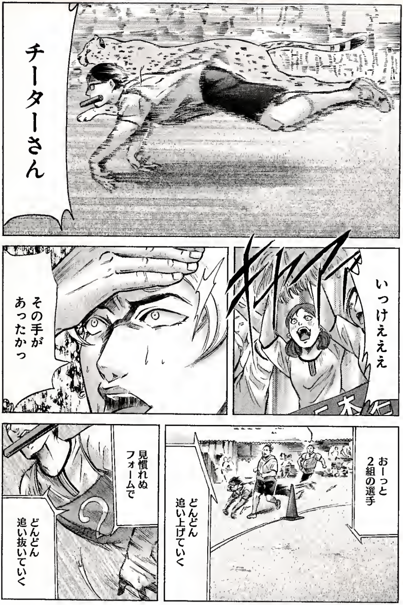

…やっぱり
革命なんて ムリじゃねぇか
平民は 平民らしく…
降参するには まだ早い
次は男女混合 リレーだ
俺が 最後の砦だ
瀬良…
いいなぁ 坂本君のバトン 受けとるの
まぁね

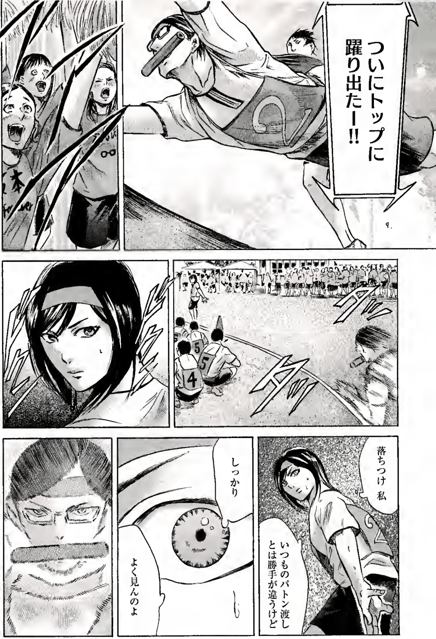

くれぐれも坂本君の足引っ張らないでよね！
わかってる
はぁー！
八木（やぎ）さん
ぎゅっ
大丈夫
アンカーに俺がいっから
はぁ？
そう
あきらめるにはまだ早い
旗を掲（かか）げるのは
パンッ
この瀬良だ

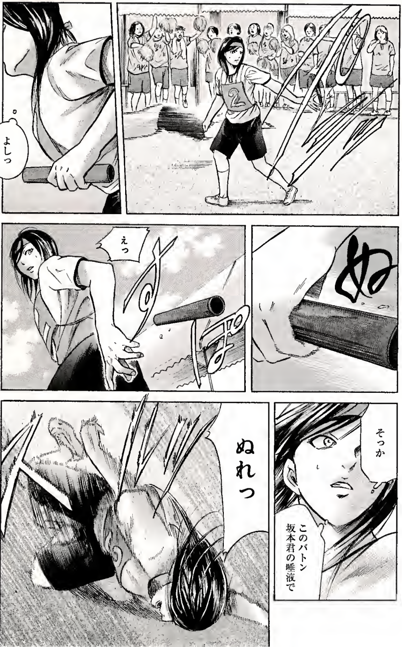

トップは3組
続いて2組　1組
坂本君っ

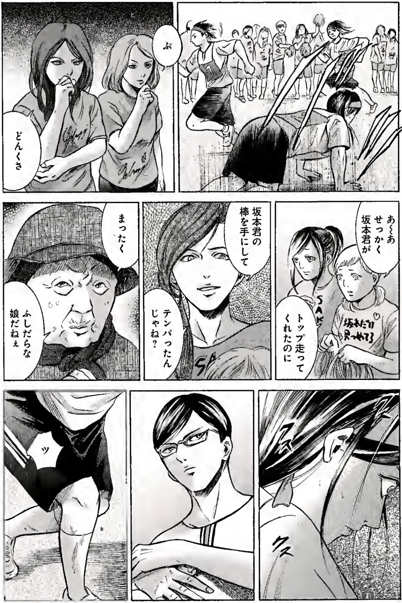

ズザッ
えっ
おーっと
2組の選手
靴ひもがからまってしまったようだ
あっ　坂本
靴ひもほどけてんじゃん
俺が結んでやるよ
固く
強く

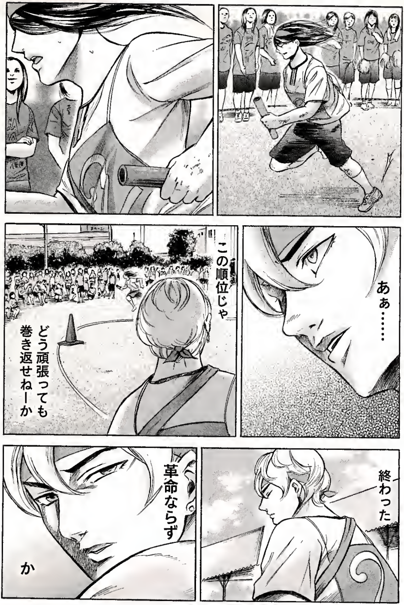

ハッ
似てる
あれは
わしが
アフリカの
サファリツアーに
参加した時
草むらで
草を食べていた
ガゼルのもとに
おじいちゃん
1匹の
獰猛（どうもう）な
おじいちゃん
知ってるよ
私達

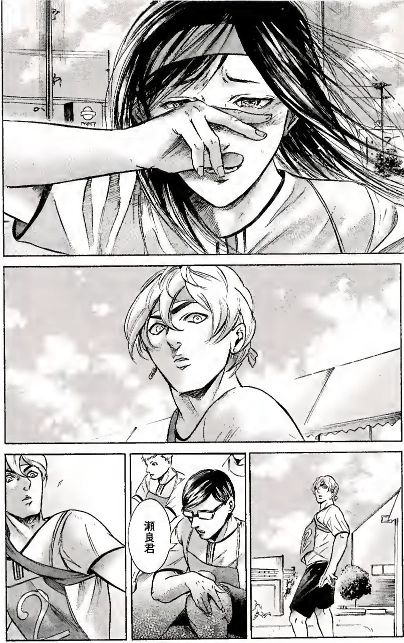

チーターさん
キャア
いっけえええ
その手があったかっ
おーっと
2組の選手
どんどん
追い上げていく
見慣れぬ
フォームで
どんどん
追い抜いていく

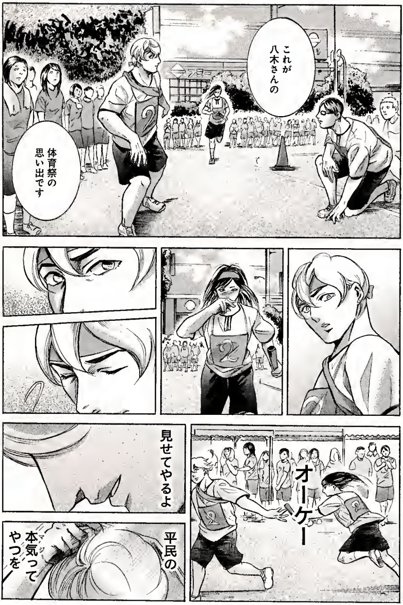

ついにトップに躍り出たー!!
ダッ
ダッ
落ちつけ 私
いつものバトン渡しとは勝手が違うけど
しっかり
よく見んのよ

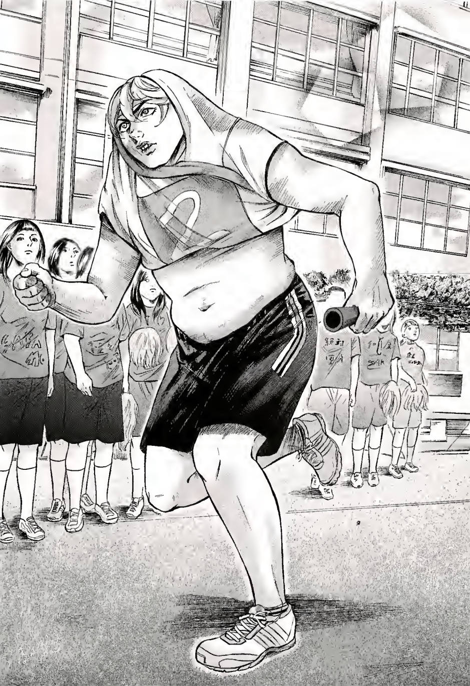

よしっ
えっ
す
ぽ
ぬ
そっか
このバトン
坂本君の唾液で
ぬれっ

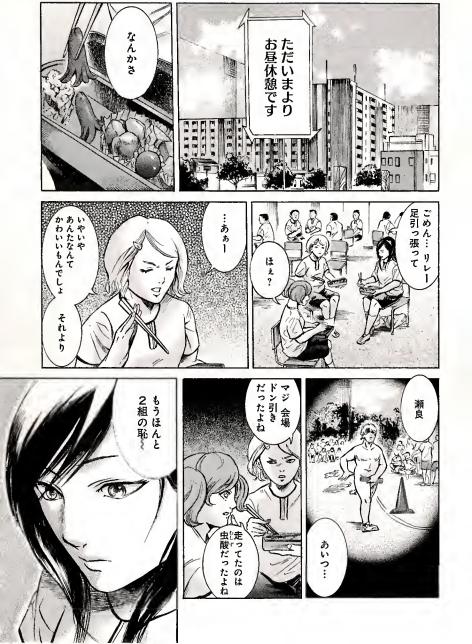

ぷ
どんくさ
あ〜あ せっかく 坂本君が
トップ走って くれたのに
SAK
坂本だけ見つめてる
坂本君の 棒を手にして
テンパったん じゃね？
まったく
ふしだらな 娘だねぇ
ズ
ズ
クス
ッ

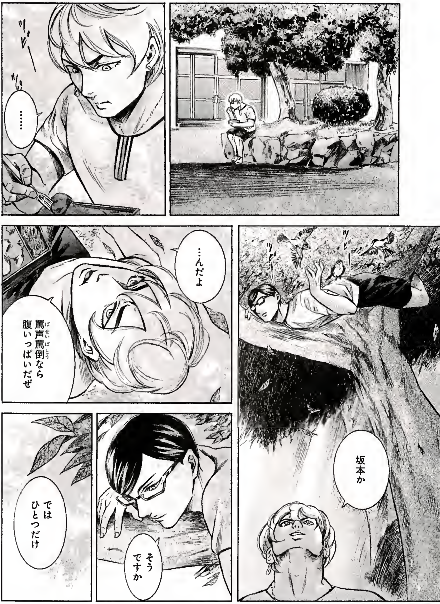

あぁ……
この順位じゃ
どう頑張っても
巻き返せねーか
終わった
革命ならず
か

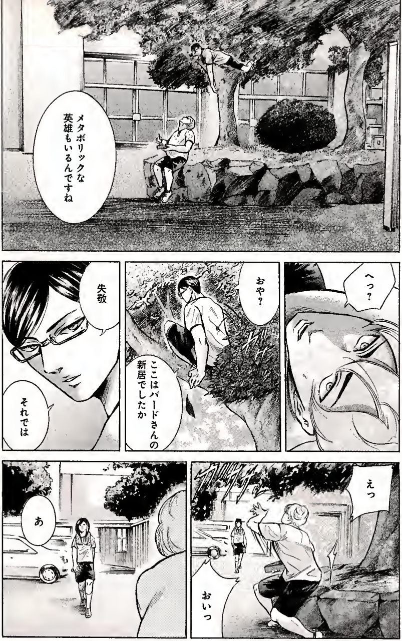

瀬良君

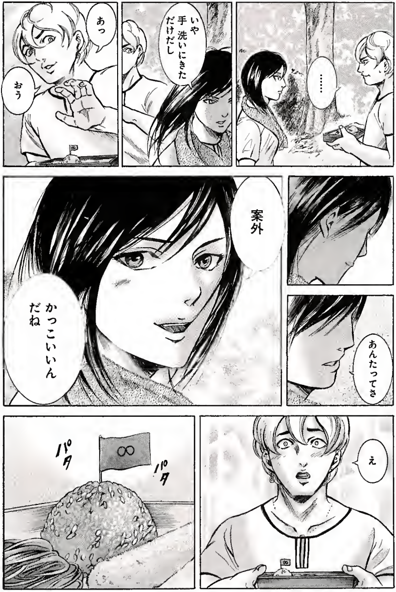

これが八木さんの
体育祭の思い出です
オーケー
見せてやるよ
平民の本気（マジ）ってやつを



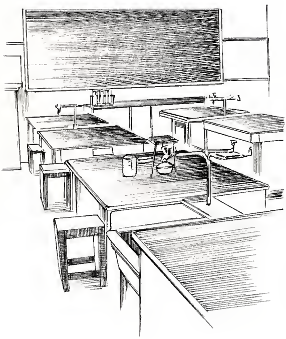

ただいまより お昼休憩です
なんかさ
ごめん… リレー 足引っ張って
ほぇ？
…あぁー
いやいや あんたなんて かわいいもんでしょ
それより
瀬良
あいつ…
マジ 会場 ドン引き だったよね
走ってたのは 虫酸だったよね
もうほんと 2組の恥～


ヂビー
ヂビ
……
ヂビー
ヂビ
坂本か
…んだよ
罵声罵倒（ばせいばとう）なら
腹いっぱいだぜ
そう
ですか
では
ひとつだけ


メタボリックな英雄もいるんですね
へっ？
おや？
ここはバードさんの新居でしたか
失敬
それでは
えっ
おいっ
あ


……
いや
手洗いにきた
だけだし
あっ
おう
あんたってさ
案外
かっこいいんだね
え
パタ
パタ
∞

第15話 おわり

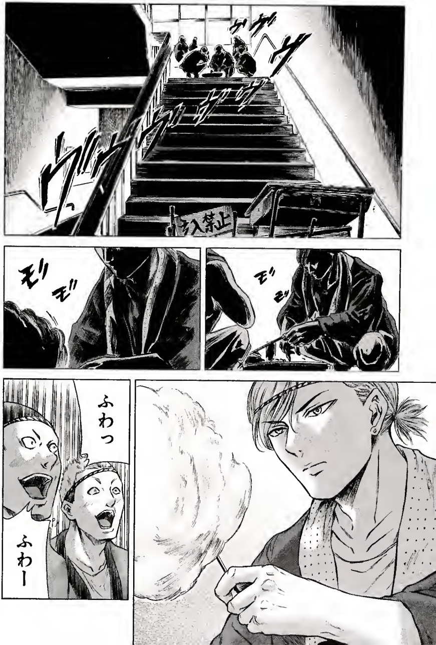


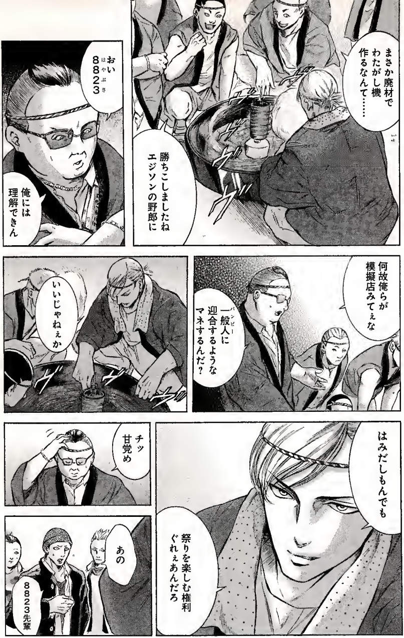
プレイクタイム４　理科室

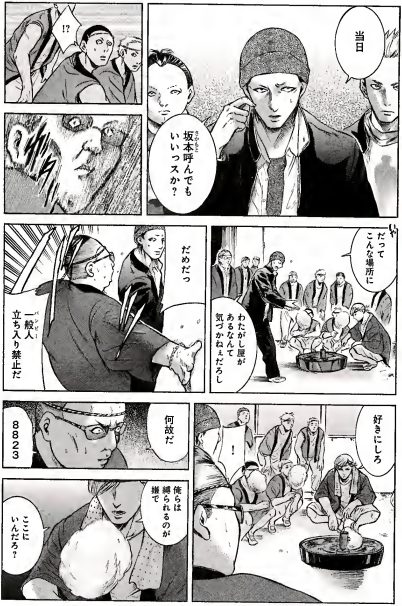
コポ
コポ

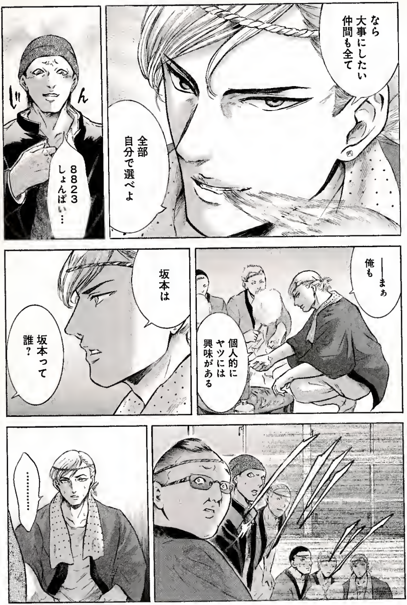
第16話

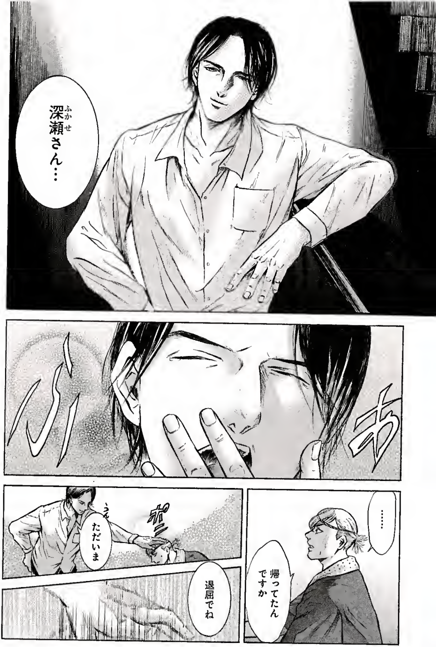
文化祭はグルーミー（前編）

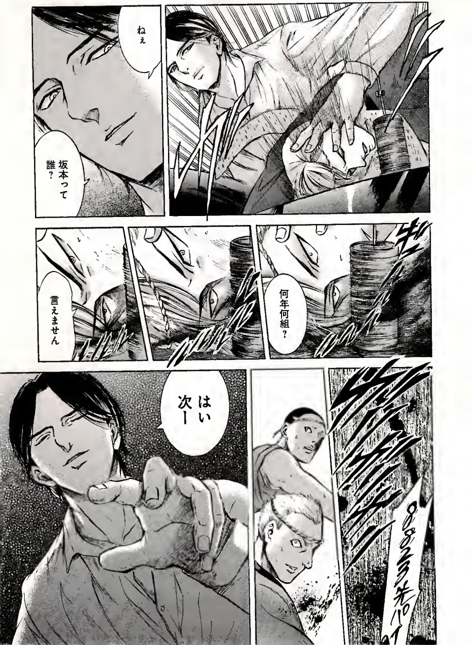

ガガガ
立入禁止
モリ
モ゛
モ゛
モッ
ふわっ
ふわー

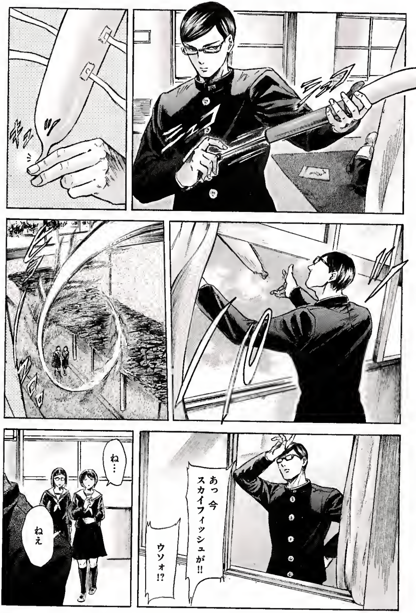

まさか廃材で
わたがし機
作るなんて……
勝ちこしましたね
エジソンの野郎に
おい
8823（はやぶさ）
俺には
理解できん
何故俺らが
模擬店みてぇな
一般人（パンピー）に
迎合するような
マネするんだ?
いいじゃねぇか
はみだしもんでも
祭りを楽しむ権利
ぐれぇあんだろ
チッ
甘党め
あの
8823先輩

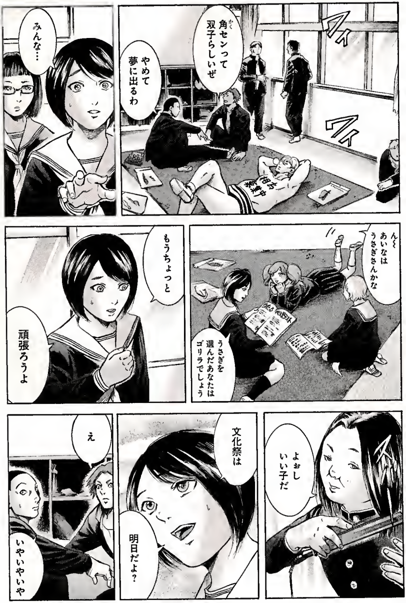

当日
坂本（さかもと）呼んでもいいっスか？
!?
いや だってこんな場所に
わたがし屋があるなんて気づかねぇだろし
だめだっ
一般人（バンピー）立ち入り禁止だ
好きにしろ
!
何故だ
8823
俺らは縛られるのが嫌で
ここにいんだろ？

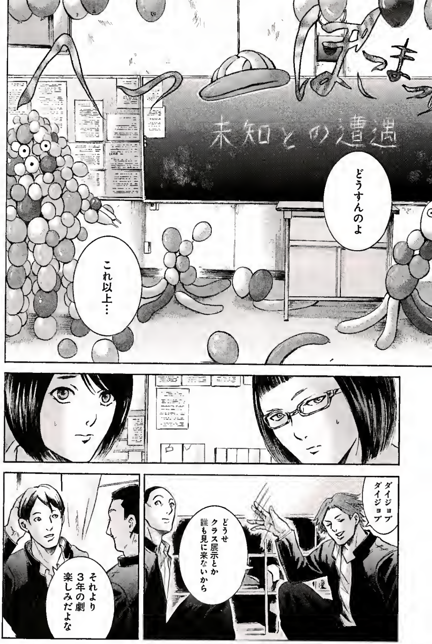

なら
大事にしたい
仲間も全て
全部
自分で選べよ
じん
8823
しょんぱい…
――まぁ
俺も
個人的に
ヤツには
興味がある
坂本は
坂本って
誰？
…………

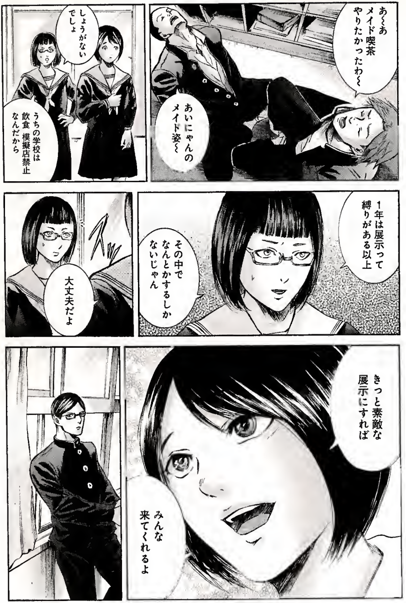

深瀬（ふかせ）さん…
ふ
あ
……
帰ってたんですか
ポン
うん
ただいま
退屈でね

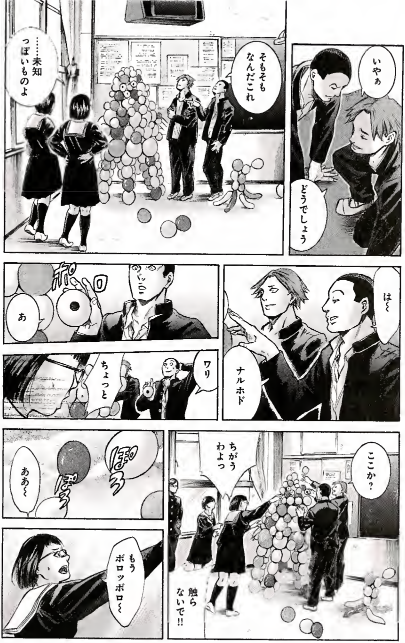

ねえ
坂本って誰？
何年何組？
言えません
8823先パイ
はい 次ー

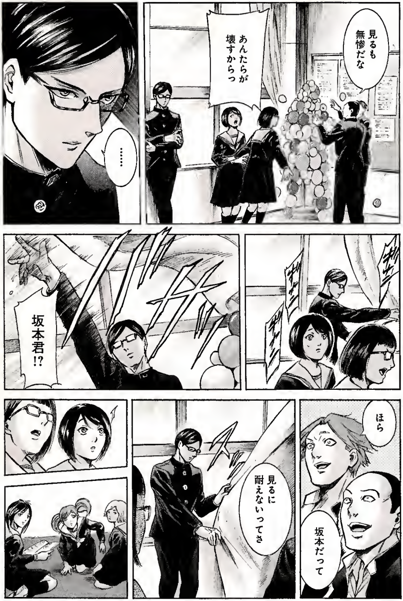

キュッ
あっ 今 スカイフィッシュが!!
ウソォ!?
ね…
ねえ

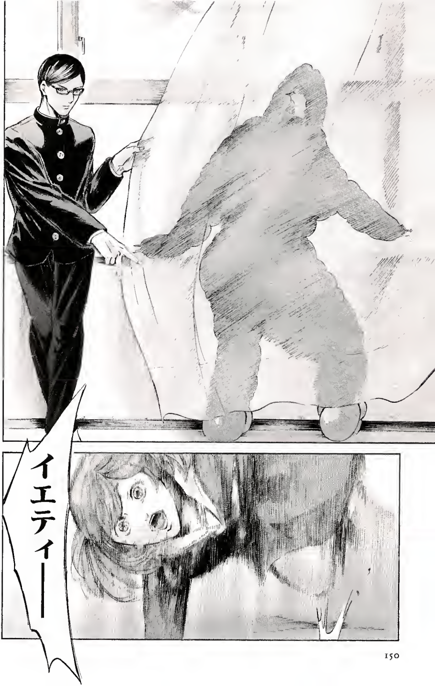

ワィ
ワィ
かく
角センって双子らしいぜ
やめて夢に出るわ
みんな…
んく あいなはうさぎさんかな
うさぎを選んだあなたはゴリラでしょう
もうちょっと
頑張ろうよ
よぉし いい子だ
文化祭は
明日だよ？
え
いやいやいやいや

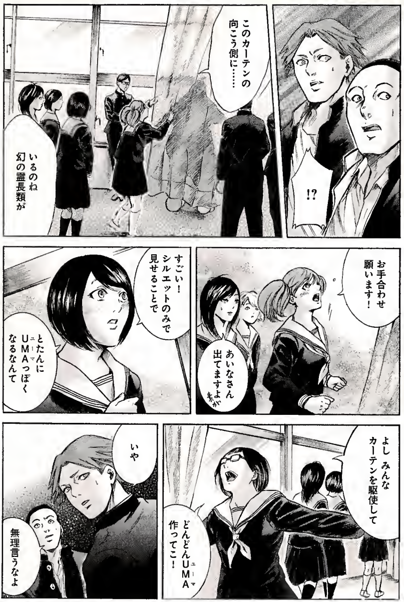

未知との遭遇
どうすんのよ
これ以上…
ダイジョブ
ダイジョブ
どうせ
クラス展示とか
誰も見に来ないから
それより
3年の劇
楽しみだよな

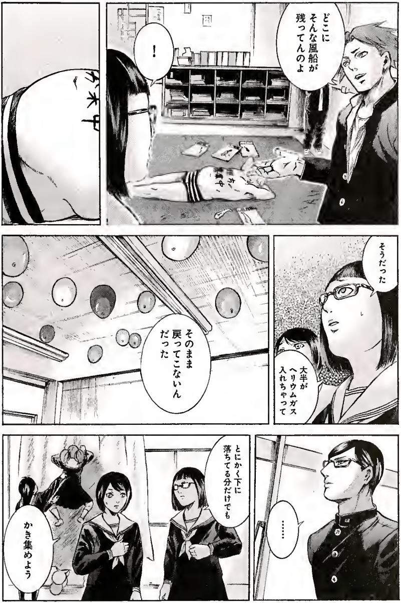

あ〜あ メイド喫茶 やりたかったわ〜
あいにゃんの メイド姿〜
しょうがない でしょ
うちの学校は 飲食 模擬店禁止 なんだから
1年は展示って 縛りがある以上
その中で なんとかするしか ないじゃん
大丈夫だよ
きっと素敵な 展示にすれば
みんな 来てくれるよ

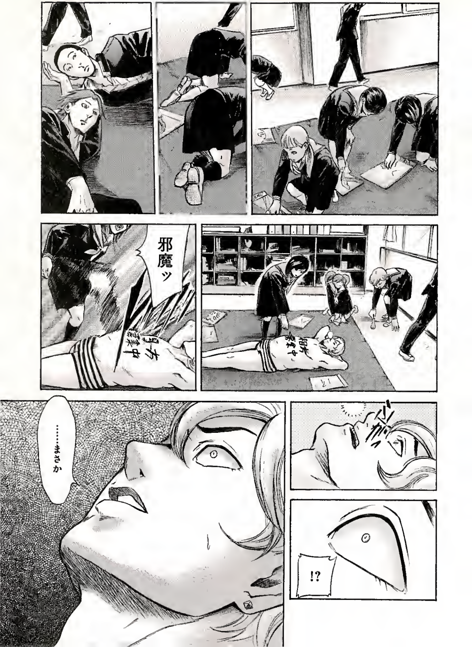

いやぁ
どうでしょう
そもそもなんだこれ
……未知っぽいものよ
はぁ〜
ナルホド
ポロ
あ
ワリ
ちょっと
ここか？
ちがうわよっ
触らないで!!
ぽろ
ぽろ
あぁ〜
もうボロッボロ〜

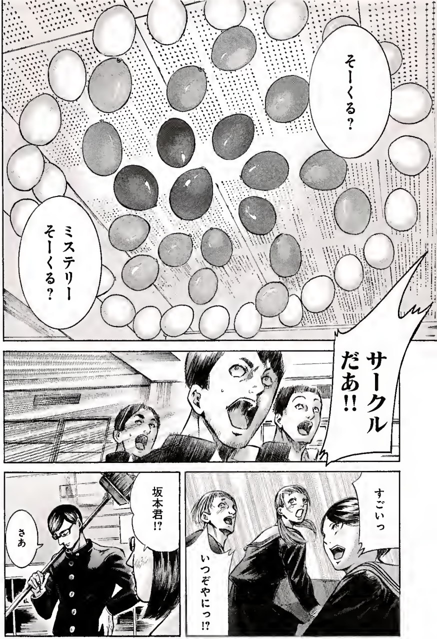

見るも無惨だな
あんたらが壊すからっ
……
ギュニ
ギュニ
ギュニ
バサッ
坂本君!?
ほら
坂本だって
見るに耐えないってさ
スッ

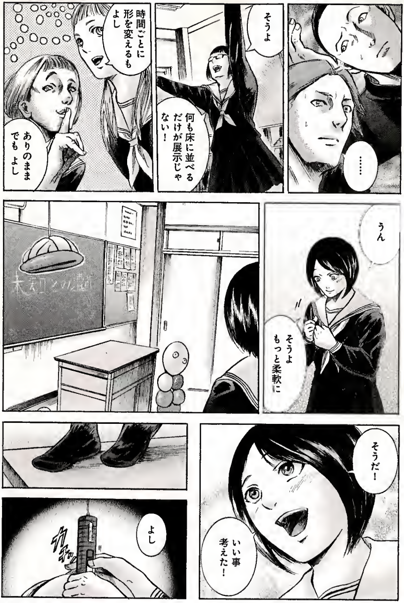

イエティ――

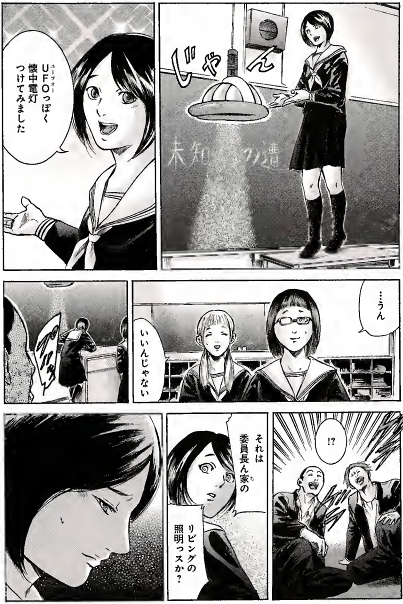

!?
このカーテンの向こう側に……
いるのね 幻の霊長類が
お手合わせ願います！
あいなさん出てますよ素が
すごい！シルエットのみで見せることで
とたんにUMA（ユーマ）っぽくなるなんて
よし みんなカーテンを駆使して
どんどんUMA（ユーマ）作ってこ！
いや
無理言うなよ

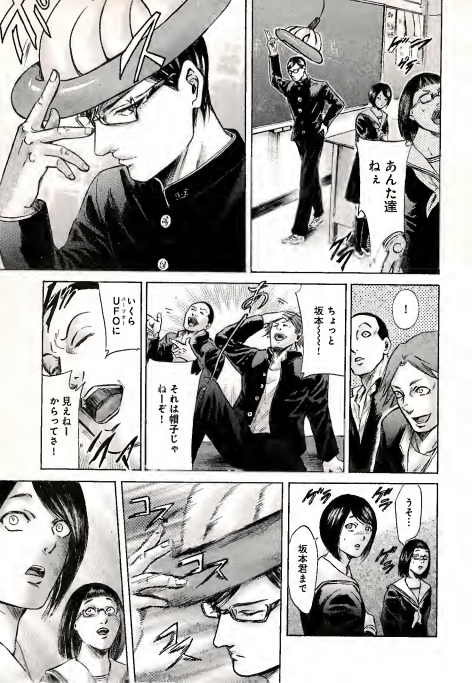

どこに
そんな風船が
残ってんのよ
！
そうだった
大半が
ヘリウムガス
入れちゃって
そのまま
戻ってこないん
だった
……
とにかく下に
落ちてる分だけでも
かき集めよう

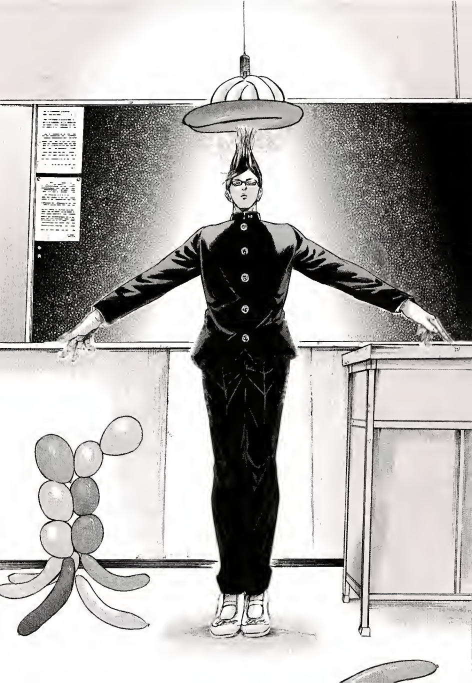

邪魔ッ
相方募集中
ゾガッ
!?
……まさか

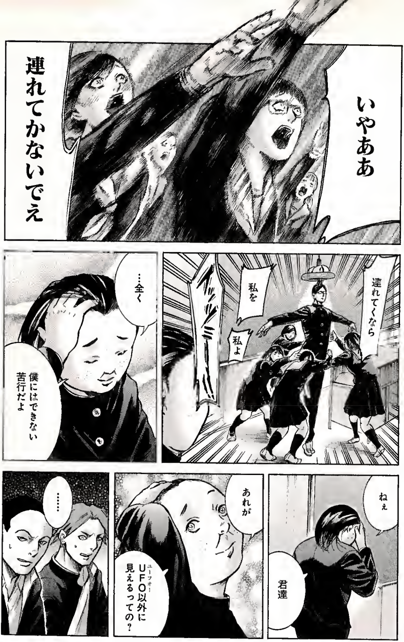

そーくる？
ミステリー
そーくる？
サークルだあ!!
すごいっ
いつぞやにっ!?
坂本君!?
さあ

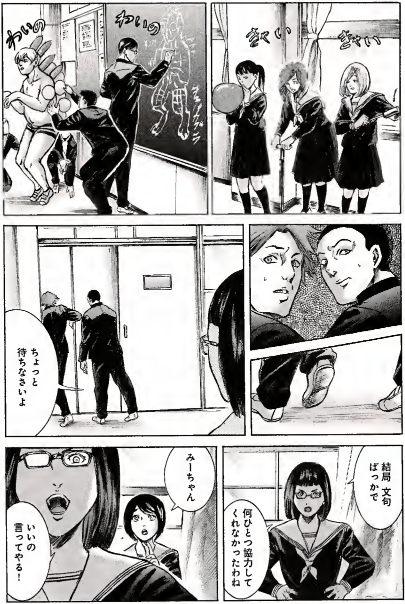

……
そうよ
何も床に並べるだけが展示じゃない！
時間ごとに形を変えるもよし
ありのままでもよし
うん
そうよ もっと柔軟に
未知との遭遇
そうだ！
いい事考えた！
よし
カチッ

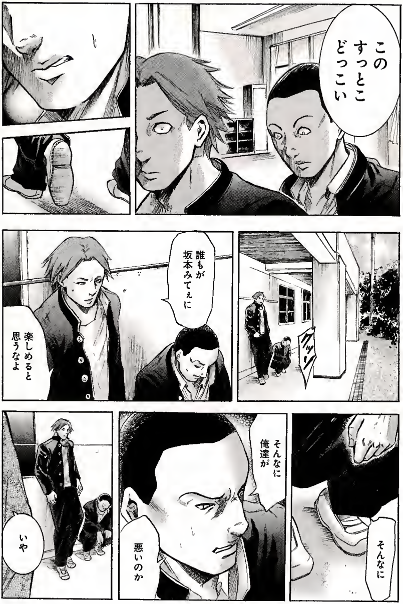

じゃん
UFO（ユーフォー）っぽく懐中電灯つけてみました
…うん
いいんじゃない
!?
それは委員長ん家（ち）のリビングの照明っスか？

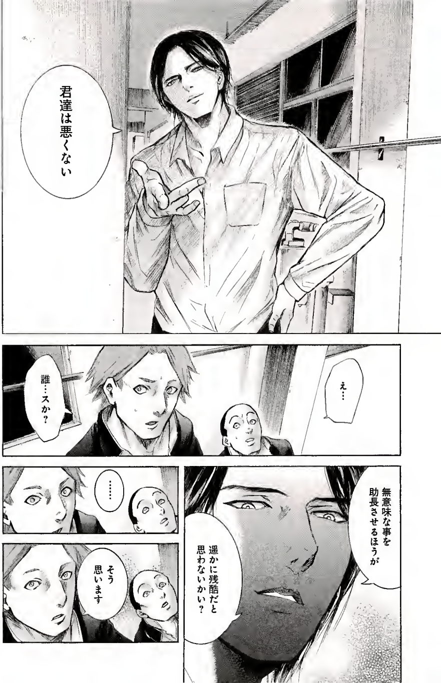

ゲラゲラ
あんた達
ねぇ
！
ちょっと
坂本〜〜〜！
あ
それは帽子じゃ
ねーぞ！
いくら
UFO（ユーフォー）に
見えねー
からってさ！
ゲラゲラ
うそ…
坂本君まで
コス
コス

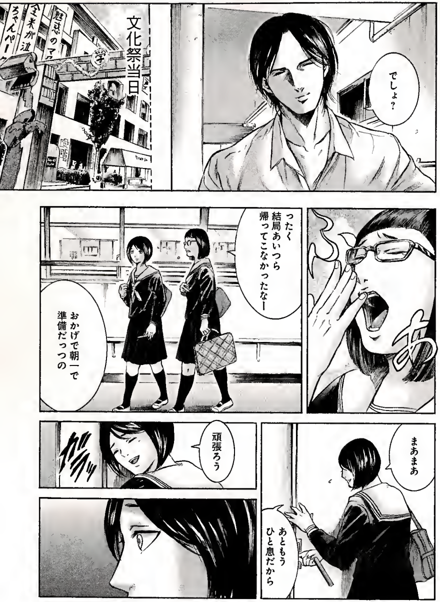


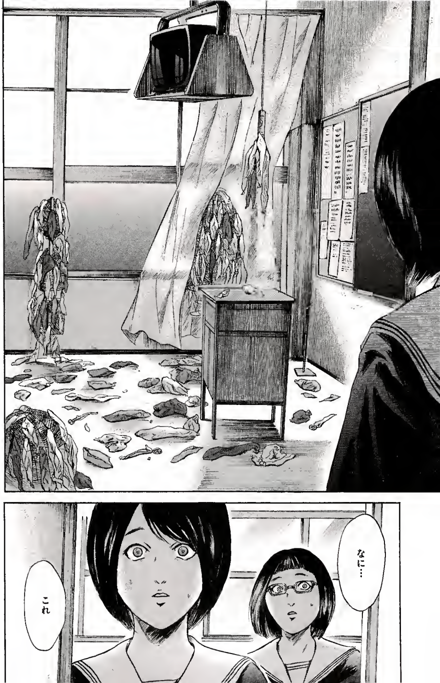

いやああ
連れてかないでえ
連れてくなら
私を
私よ
…全く
僕にはできない苦行だよ
ねぇ
君達
あれが
UFO（ユーフォー）以外に見えるっての？
……

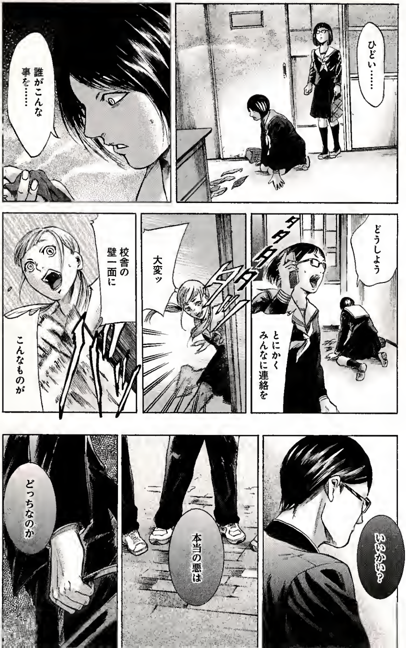

きゃい
きゃい
わいの
わいの
ちょっと待ちなさいよ
結局 文句ばっかで
何ひとつ協力してくれなかったわね
みーちゃん
いいの言ってやる！

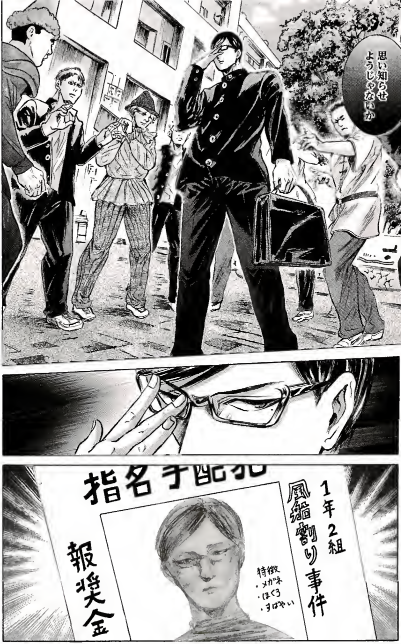

この
すっとこ
どっこい
グッ
誰もが
坂本みてぇに
楽しめると
思うなよ
そんなに
そんなに
俺達が
悪いのか
いや


君達は悪くない
え…
誰…スか？
無意味な事を助長させるほうが
遥かに残酷だと思わないかい？
……
そう思います


でしょ？
文化祭当日
学
魅惑のマ
全米が泣
ちゃんパーク
あ
ったく
結局あいつら
帰ってこなかったなー
おかげで朝一で
準備だっつの
まあまあ
あともう
ひと息だから
頑張ろう
ガシッ

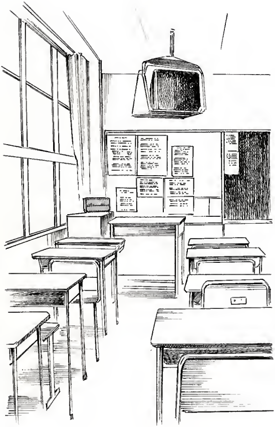

なに…
これ

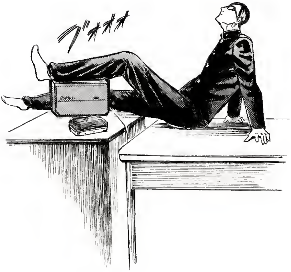

ひどい……
誰がこんな事を……
どうしよう
タタタタ
とにかくみんなに連絡を
大変ッ
校舎の壁一面に
こんなものが
いいかい？
本当の悪は
どっちなのか


思い知らせようじゃないか
指名手配犯
1年2組
風船割り事件
報奨金
特徴
・メガネ
・ほくろ
・すばやい

第16話　おわり

ブレイクタイム5　教室

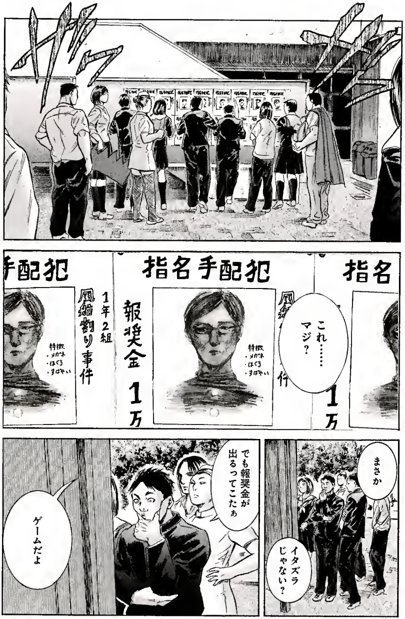


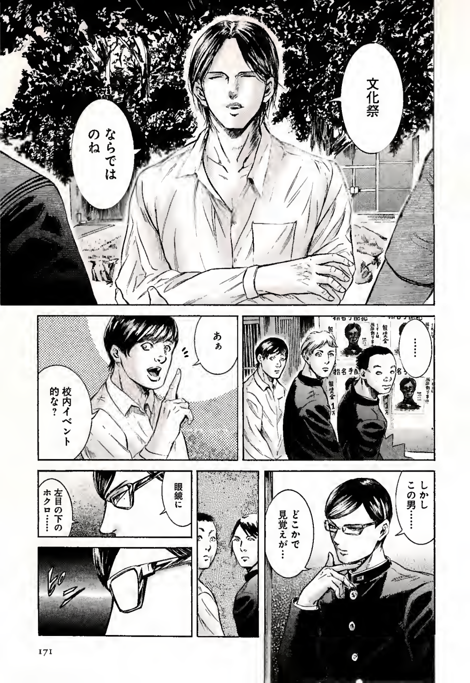

ブオオオ

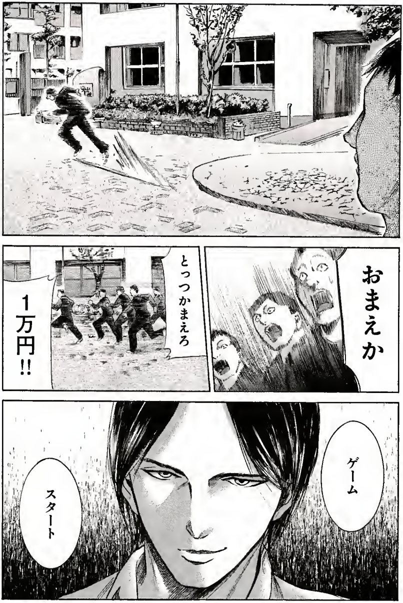
たこ焼
たこはち
研修中

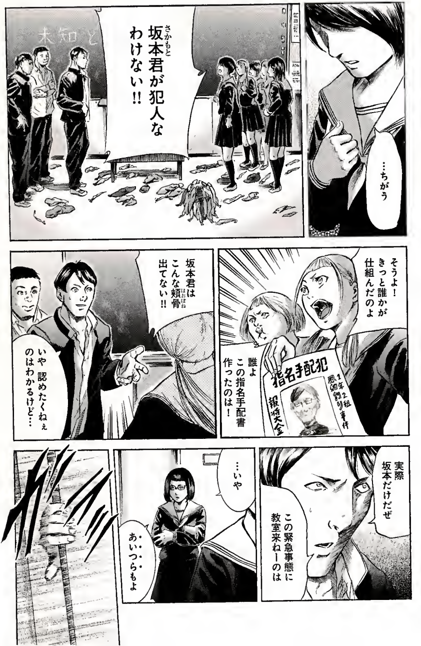
第17話

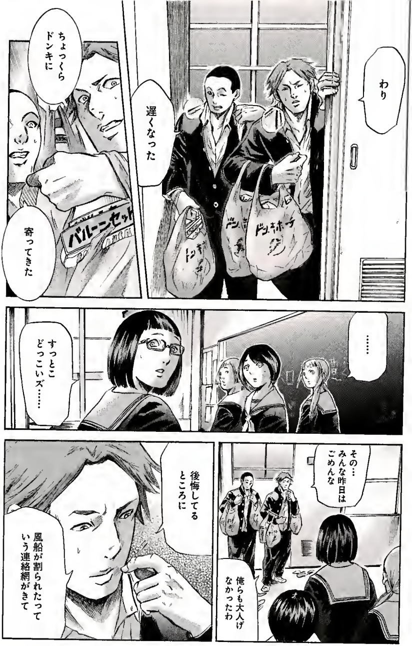
文化祭はグルーミー（後編）

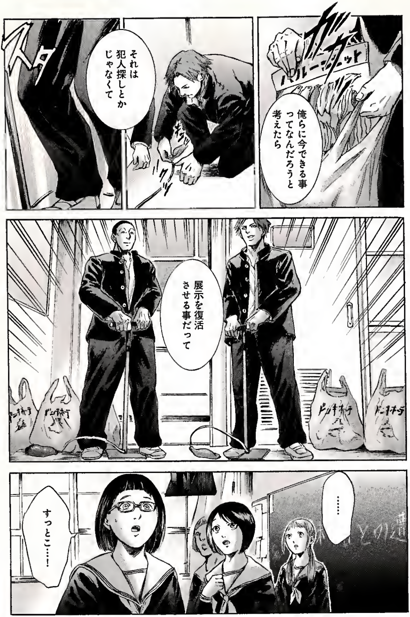

ザワ
ザワ
指名手配犯
1年2組
風船割り事件
特徴
・メガネ
・ほくろ
・すばやい
報奨金
1万
これ……マジ？
まさか
イタズラじゃない？
でも報奨金が出るってこたぁ
ゲームだよ

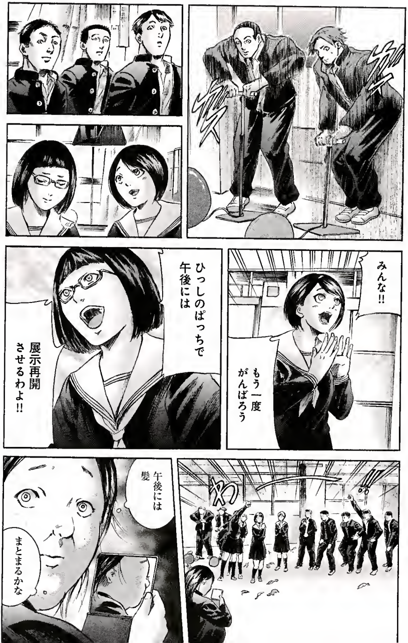

文化祭
ならではのね
……
あぁ
校内イベント的な？
しかしこの男……
どこかで見覚えが…
眼鏡に
左目の下のホクロ……
ピン

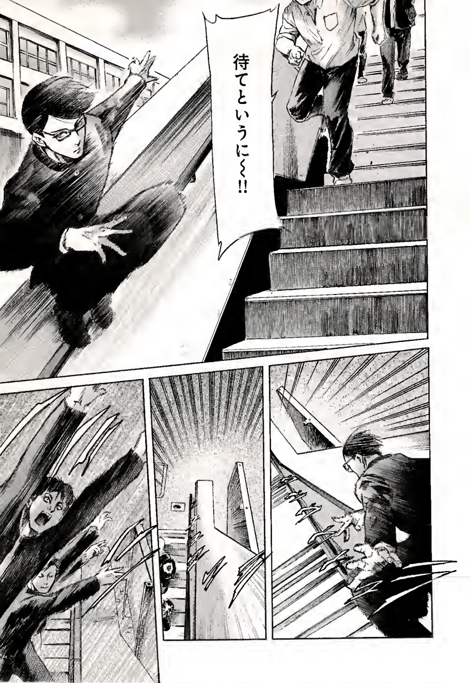

おまえか
とっつかまえろ
1万円!!
ゲーム
スタート

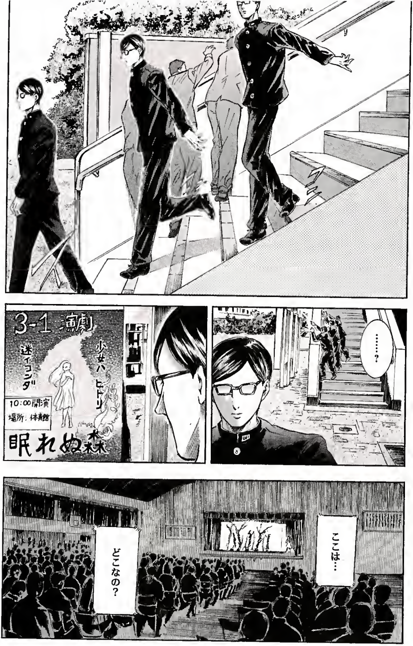

…ちがう
未知と
坂本（さかもと）君が犯人なわけない!!
そうよ！きっと誰かが仕組んだのよ
誰よ この指名手配書作ったのは！
指名手配犯
1年2組 風船割り事件
報奨大金
坂本君はこんな頬骨（ほおぼね）出てない!!
いや 認めたくねぇのはわかるけど…
実際 坂本だけだぜ
この緊急事態に教室来ねーのは
…いや
あいつらもよ

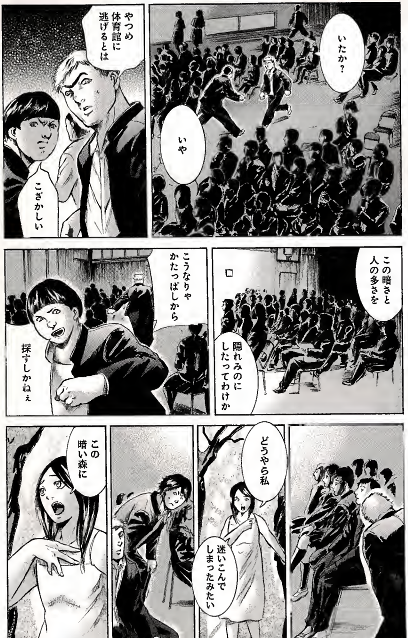

わり
遅くなった
ちょっくらドンキに
寄ってきた
バルーンセット
ドン・キホーテ
……
すっとこどっこいズ……
その…みんな昨日はごめんな
俺らも大人げなかったわ
後悔してるところに
風船が割られたっていう連絡網がきて

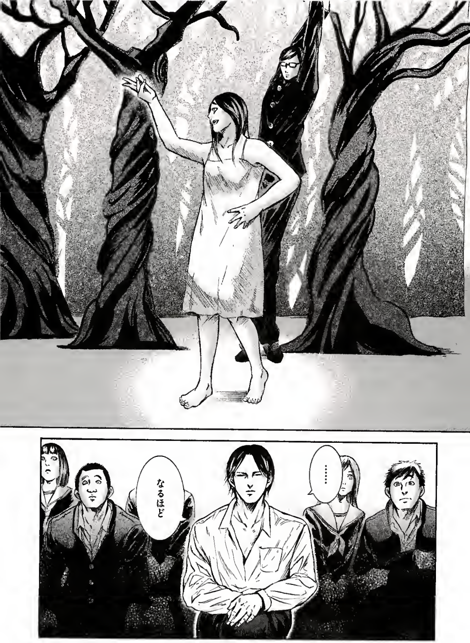

ガサッ
俺らに今できる事ってなんだろうと考えたら
キュッ
クッ
それは犯人探しとかじゃなくて
スタ
展示を復活させる事だって
ドンキホーテ
ドンキホーテ
ドンキホーテ
ドンキホーテ
……
すっとこ…！

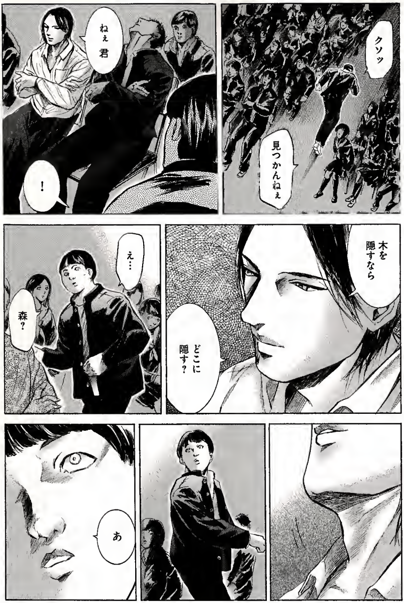

シュッ
シュッ
みんな!!
もう一度がんばろう
ひっしのぱっちで
午後には
展示再開させるわよ!!
わ――――!!
午後には髪
まとまるかな

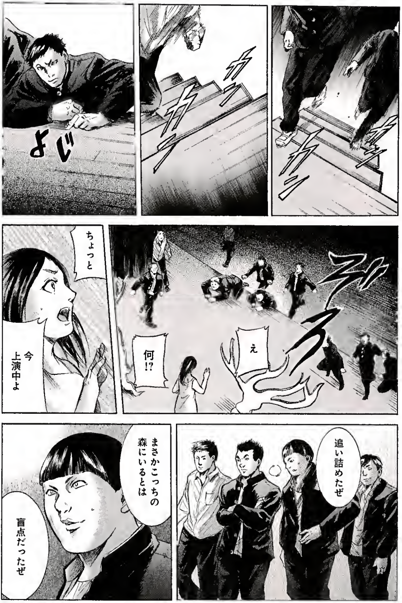

待てというに〜!!

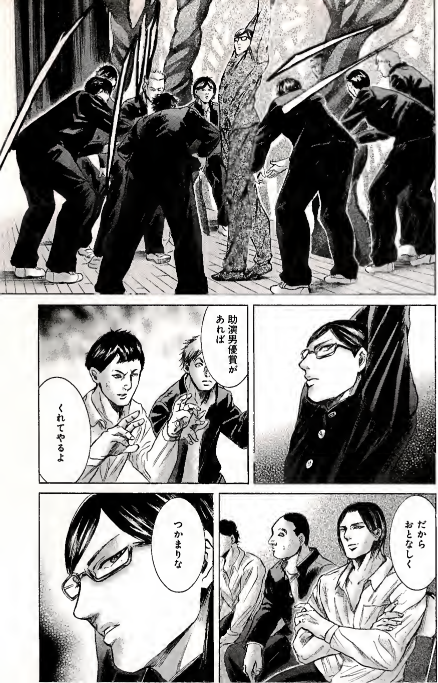

……？
3-1 演劇
少女ハヒトリ
迷イコンダ
10:00開演
場所.体育館
眠れぬ森
ここは…
どこなの？

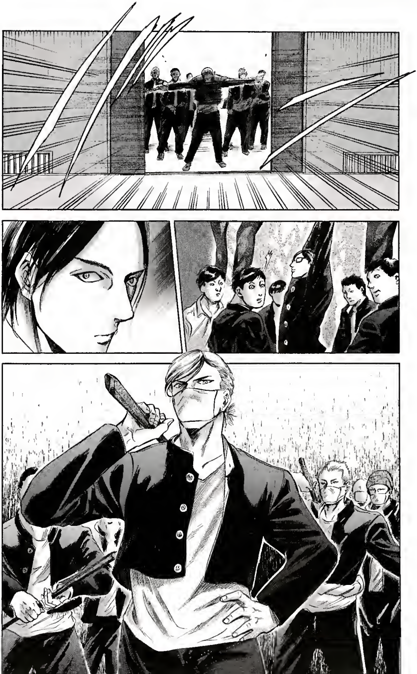

いたか？
いや
やつめ体育館に逃げるとは
こざかしい
この暗さと人の多さを
隠れみのにしたってわけか
こうなりゃかたっぱしから
探すしかねぇ
どうやら私
迷いこんでしまったみたい
この暗い森に

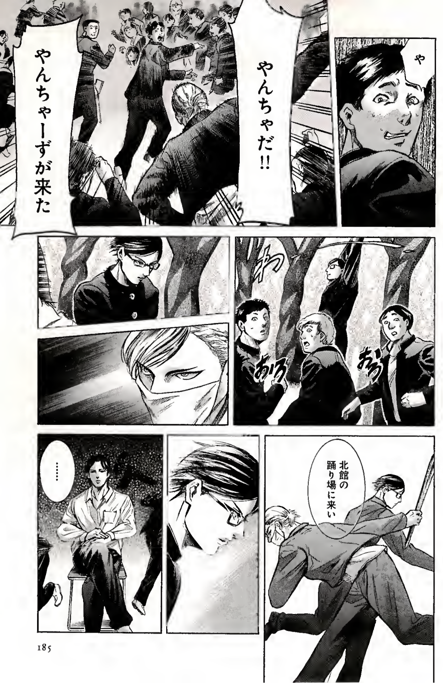

……
なるほど

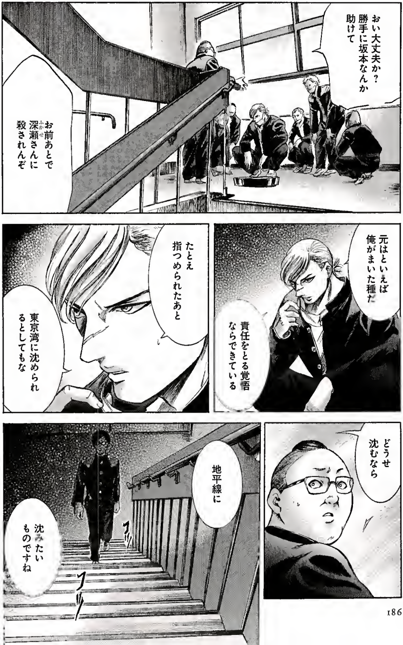

クソッ
見つかんねぇ
ねぇ君
！
木を隠すなら
どこに隠す？
え…
森？
あ

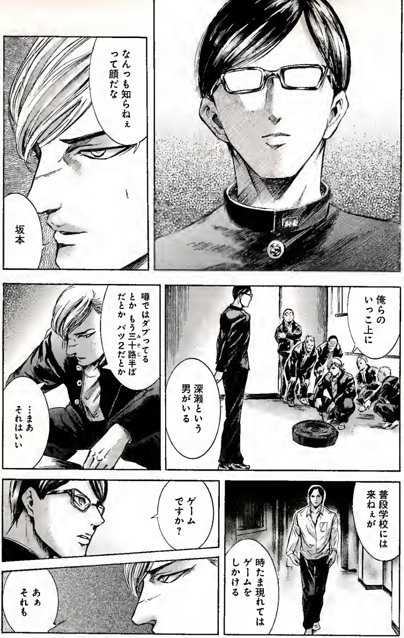

カン
カン
カン
カン
よじ
ぞろ
え
何!?
ちょっと
今 上演中よ
追い詰めたぜ
まさかこっちの森にいるとは
盲点だったぜ

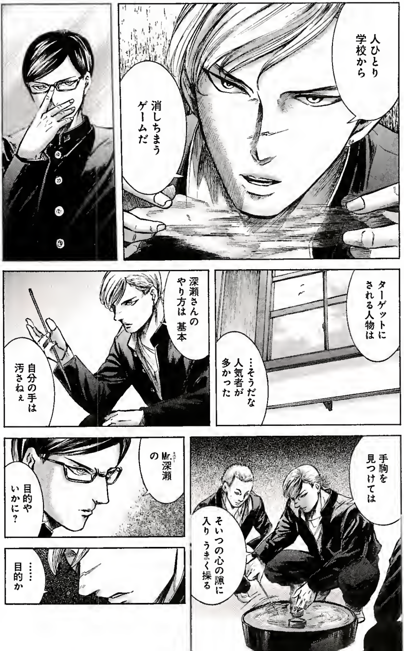

助演男優賞が
あれば
くれてやるよ
だから
おとなしく
つかまりな

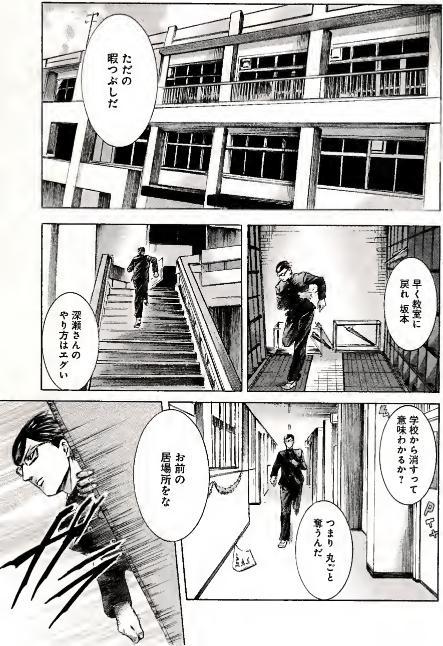


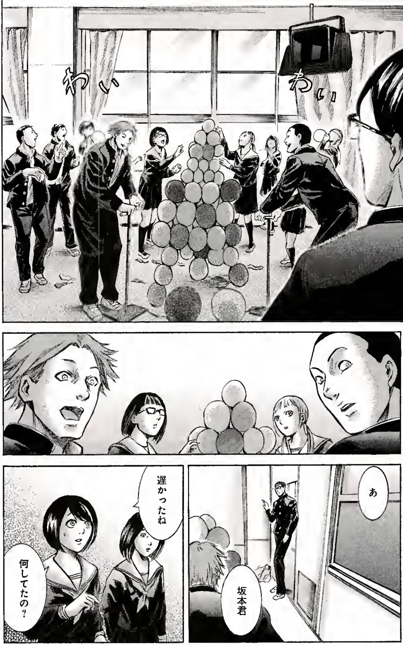

や
やんちゃだ!!
やんちゃーずが来た
わ
おろ
おろ
北館の踊り場に来い
……

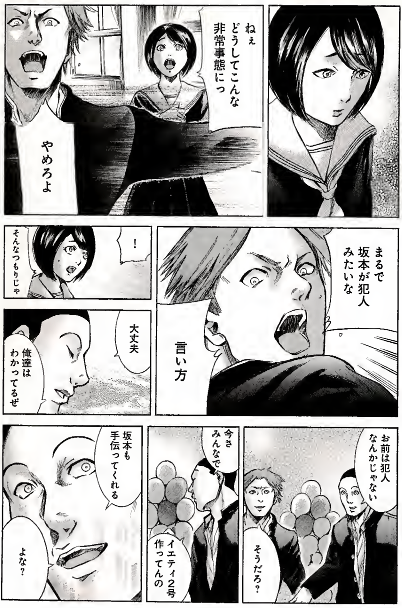

おい大丈夫か？勝手に坂本なんか助けて
お前あとで深瀬さんに殺されんぞ
元はといえば俺がまいた種だ
責任をとる覚悟ならできている
たとえ指つめられたあと
東京湾に沈められるとしてもな
どうせ沈むなら
地平線に
沈みたいものですね
コッ
コッ

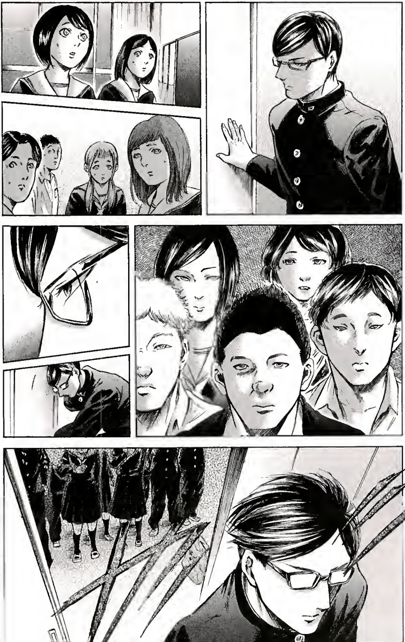

なんっも知らねぇって顔だな
坂本
俺らのいっこ上に
深瀬という男がいる
噂ではダブってるとか もう三十路半ばだとか バツ２だとか
…まぁ それはいい
普段学校には来ねぇが
時たま現れては ゲームをしかける
ゲームですか？
あぁ それも

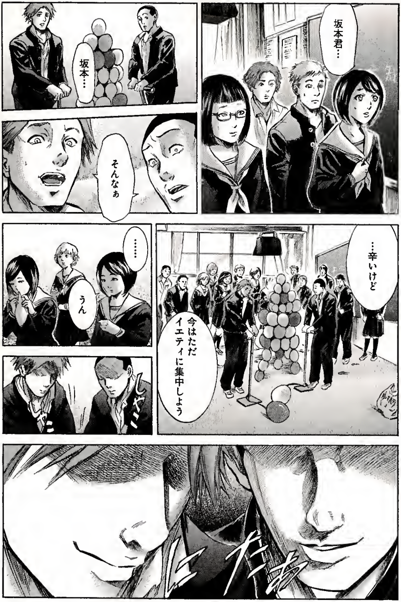

人ひとり学校から
消しちまうゲームだ
ターゲットにされる人物は
…そうだな人気者が多かった
深瀬さんのやり方は 基本
自分の手は汚さねぇ
手駒を見つけては
そいつの心の隙に入り うまく操る
Mr.深瀬の
目的やいかに？
……目的か

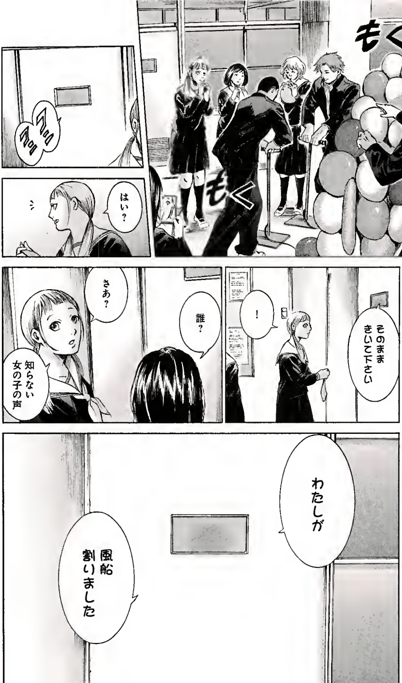

ただの
暇つぶしだ
早く教室に
戻れ 坂本
深瀬さんの
やり方はエグい
学校から消すって
意味わかるか？
つまり 丸ごと
奪うんだ
お前の
居場所をな

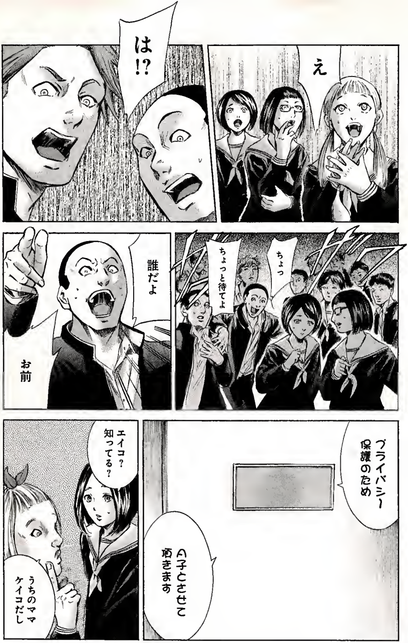

わい
わい
あ
坂本君
遅かったね
何してたの？

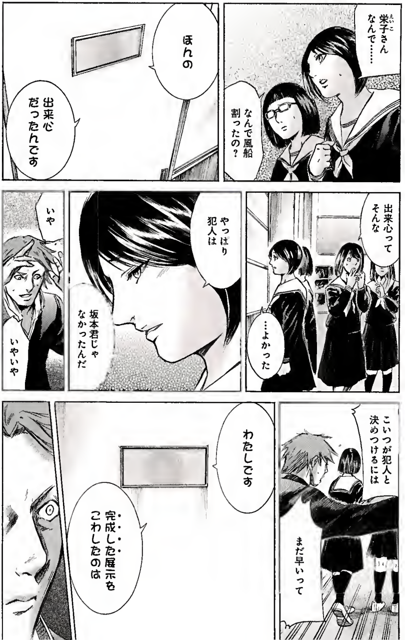

ねぇ
どうしてこんな
非常事態にっ
やめろよ
まるで
坂本が犯人
みたいな
言い方
！
そんなつもりじゃ
大丈夫
俺達は
わかってるぜ
お前は犯人
なんかじゃない
そうだろ？
今さ
みんなで
イエティ2号
作ってんの
坂本も
手伝ってくれる
よな？

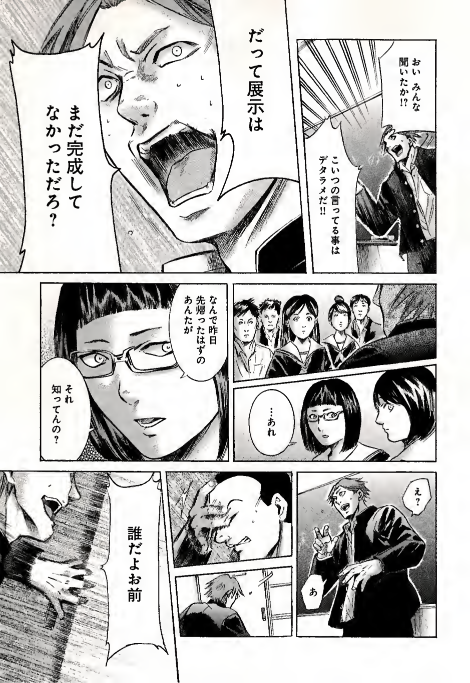


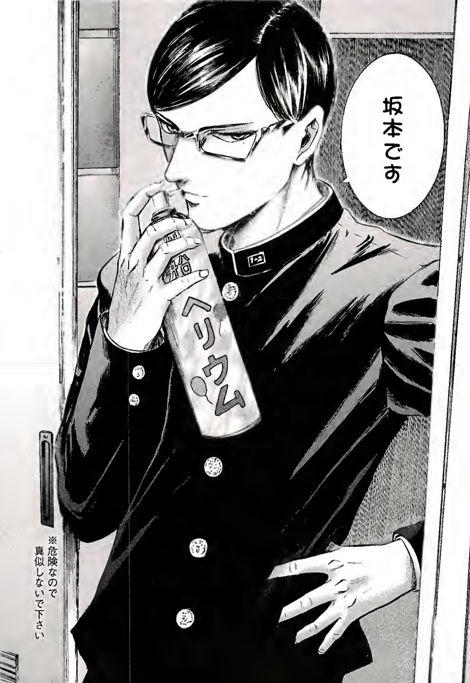

坂本君…
坂本…
そんなぁ
…辛いけど
今はただ イエティに集中しよう
……
うん
しゃこ
しゃこ
にたぁ


もく
もく
ヷヷ
はい？
そのまま
きいて下さい
！
誰？
さあ？
知らない
女の子の声
わたしが
風船
割りました

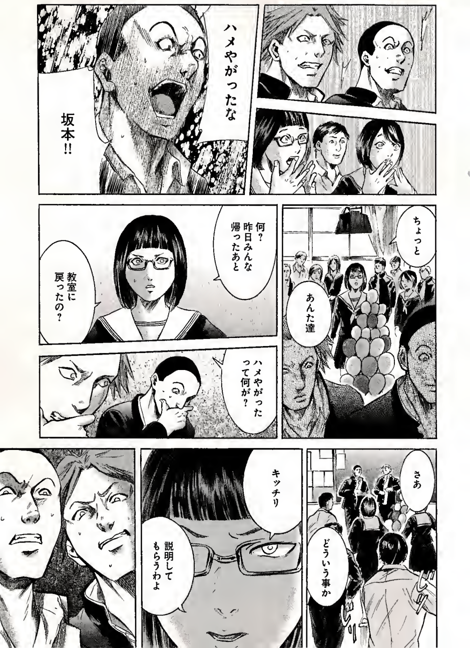

え
は!?
ちょっ
ちょっと待てよ
誰だよ
お前
プライバシー保護のため
A子とさせて頂きます
エイコ？知ってる？
うちのママケイコだし

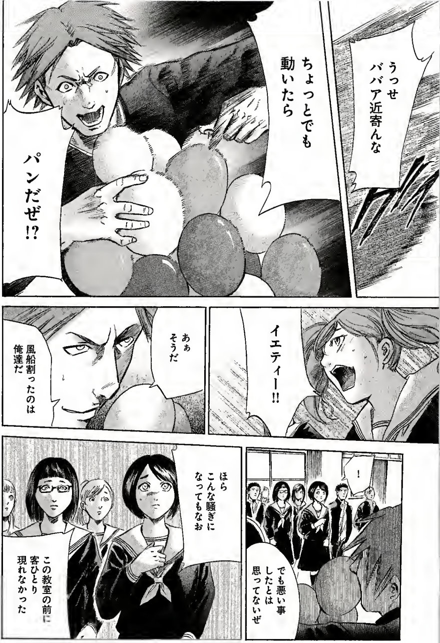

栄子（えいこ）さん なんで……
なんで風船割ったの？
ほんの
出来心だったんです
出来心って そんな
…よかった
やっぱり犯人は
坂本君じゃなかったんだ
いや
いやいやいや
こいつが犯人と決めつけるには
まだ早いって
わたしです
完成した展示をこわしたのは

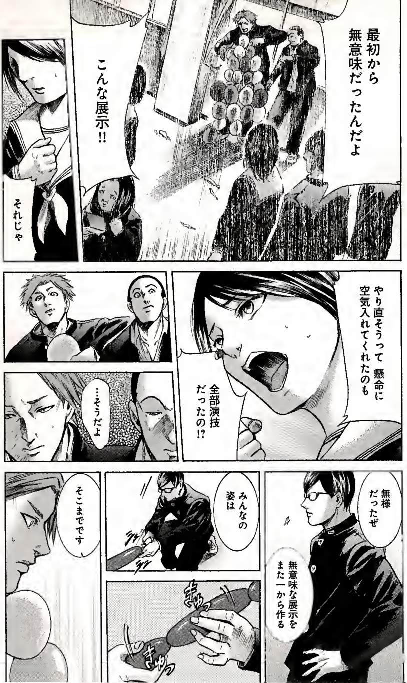

おい みんな
聞いたか!?
こいつの言ってる事は
デタラメだ!!
だって展示は
まだ完成して
なかっただろ？
…あれ
なんで昨日
先帰ったはずの
あんたが
それ
知ってんの？
え？
あ
誰だよお前

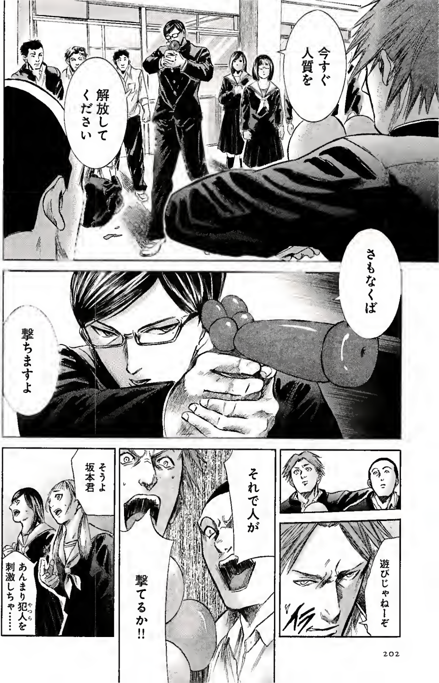

坂本です
1-2
ヘリウム

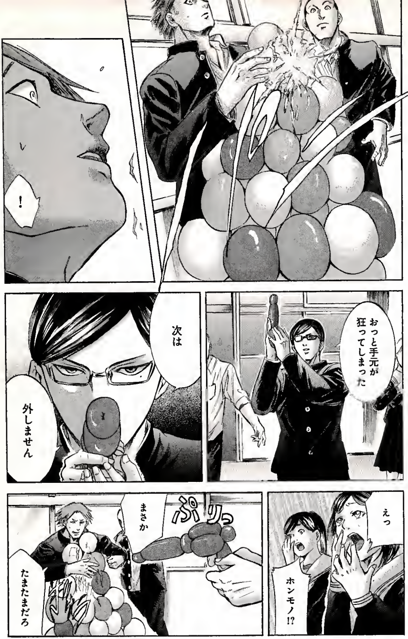
※危険なので真似しないで下さい

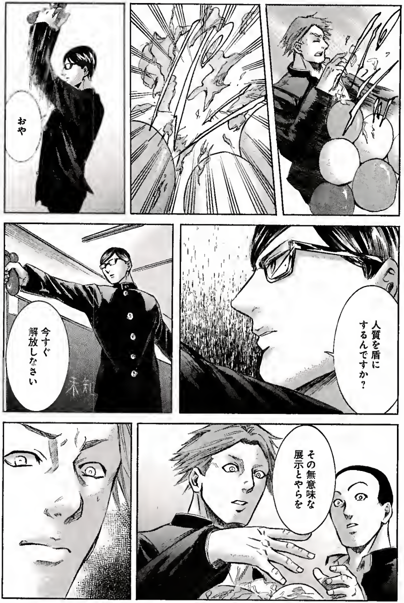

ハメやがったな
坂本!!
ちょっと
あんた達
何?
昨日みんな
帰ったあと
教室に
戻ったの?
ハメやがった
って何が?
さあ
どういう事か
キッチリ
説明して
もらうわよ

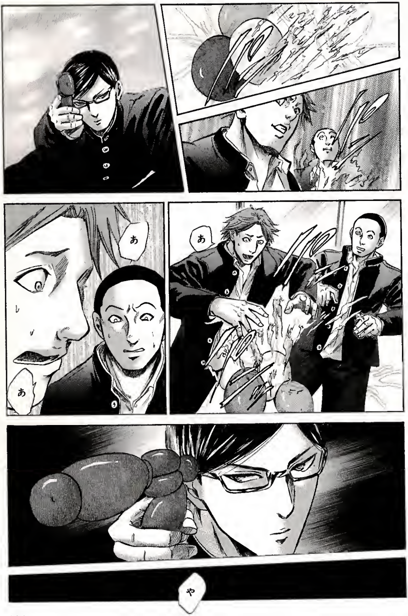

うっせ
ババア近寄んな
ちょっとでも
動いたら
パンだぜ!?
イエティー!!
あぁ
そうだ
風船割ったのは
俺達だ
!
でも悪い事
したとは
思ってないぜ
ほら
こんな騒ぎに
なってもなお
この教室の前に
客ひとり
現れなかった

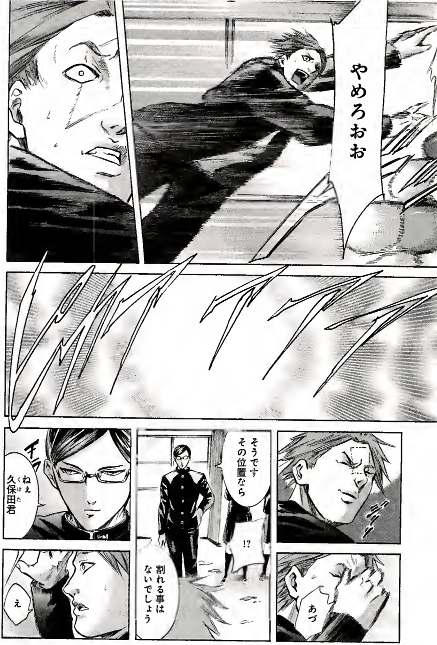

最初から無意味だったんだよ
こんな展示!!
それじゃ
やり直そうって懸命に空気入れてくれたのも
全部演技だったの!?
…そうだよ
無様だったぜ
無意味な展示をまた一から作る
みんなの姿は
きゅっ
きゅっ
そこまでです

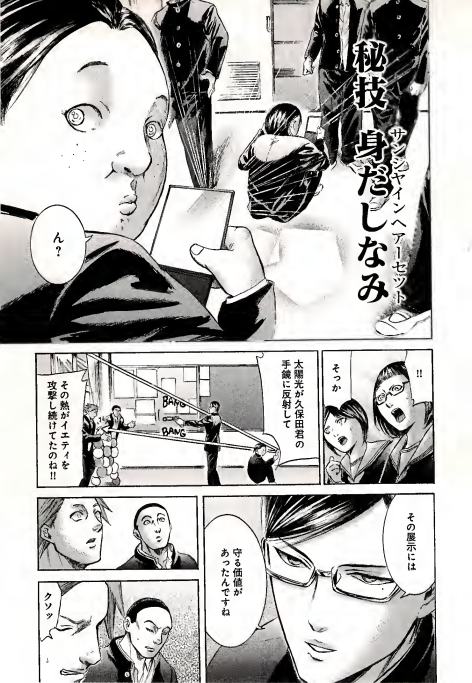

今すぐ人質を
解放してください
さもなくば
撃ちますよ
遊びじゃねーぞ
イラ
それで人が
撃てるか!!
そうよ坂本君
あんまり犯人（やつら）を刺激しちゃ……

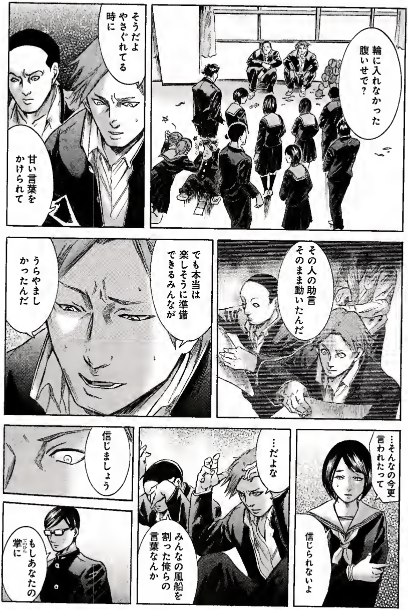

!
おっと手元が狂ってしまった
次は
外しません
えっ
ホンモノ!?
ぷりっ
まさか
たまたまだろ

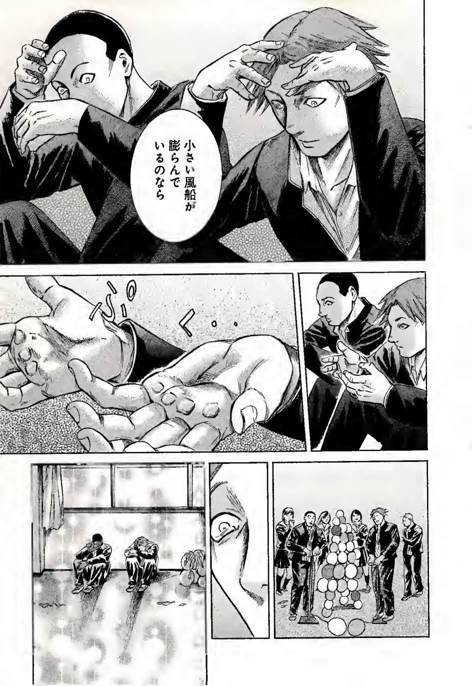

おや
人質を盾にするんですか？
今すぐ解放しなさい
その無意味な展示とやらを
未知

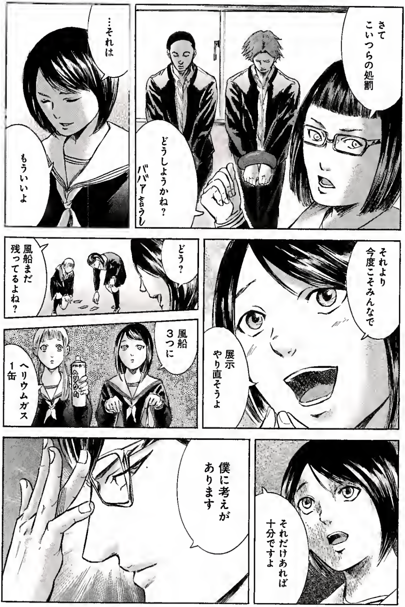

あ
あ
あ
や

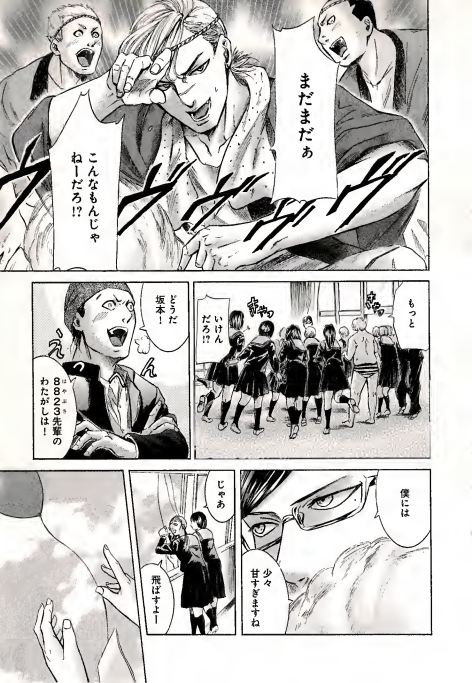

やめろおお
ジ～ン
そうです
その位置なら
!?
チラ
ねえ
久保田君
あづ
割れる事は
ないでしょう
え

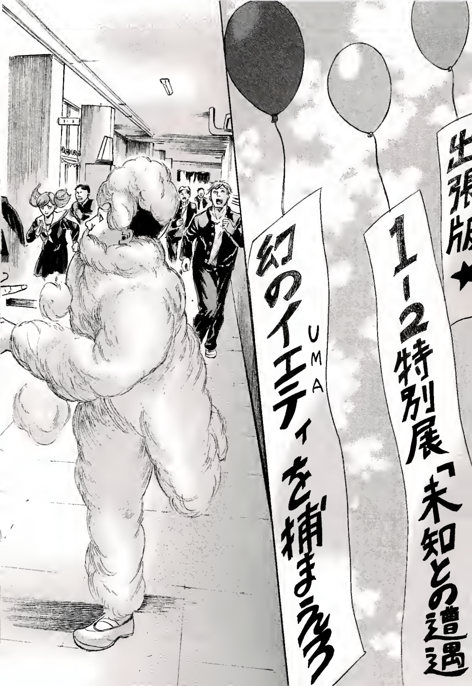

秘技 身だしなみ（サンシャインヘアーセット）
ん？
!!
そっか
太陽光が久保田君の手鏡に反射して
その熱がイエティを攻撃し続けてたのね!!
BANG
BANG
その展示には
守る価値があったんですね
クソッ

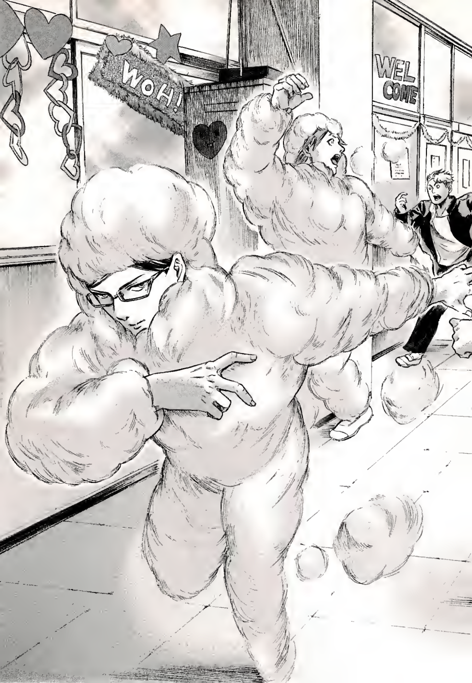

輪に入れなかった腹いせで？
そうだよ やさぐれてる時に
甘い言葉をかけられて
その人の助言そのまま動いたんだ
でも本当は楽しそうに準備できるみんなが
うらやましかったんだ
…そんなの今更言われたって
信じられないよ
…だよな
みんなの風船を割った俺らの言葉なんか
信じましょう
もしあなたの掌（てのひら）に

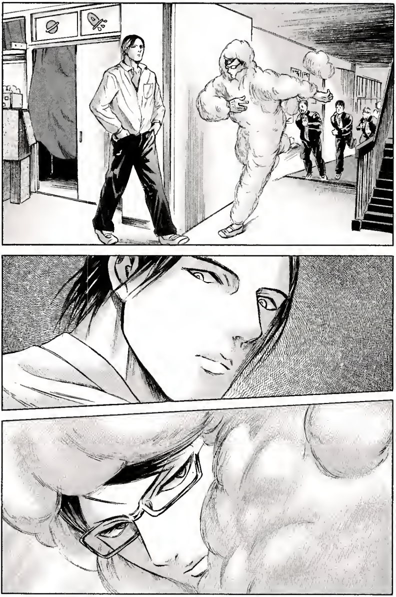

小さい風船が膨らんでいるのなら
ぷく・・


さて
こいつらの処罰
どうしようかね？
ババア言うし
…それは
もういいよ
それより
今度こそみんなで
展示
やり直そうよ
どう？
風船まだ
残ってるよね？
風船
３つに
ヘリウムガス
１缶
それだけあれば
十分ですよ
僕に考えが
あります

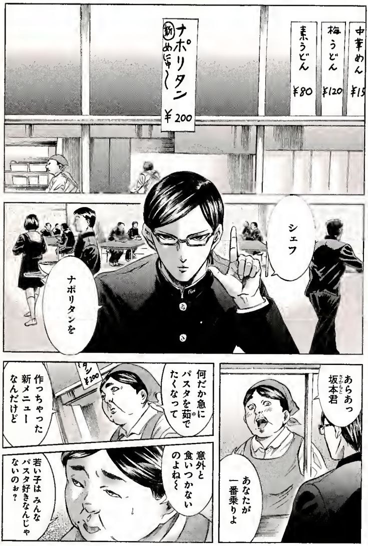

まだまだぁ
こんなもんじゃねーだろ!?
ヴヴヴヴヴ
もっと
キャッ
キャッ
いけんだろ!?
どうだ坂本！
えっ
ん
8823（はやぶさ）先輩のわたがしは！
僕には
少々甘すぎますね
じゃあ
飛ばすよー


出張版★
1-2特別展「未知との遭遇
幻のイエティ（UMA）を捕まえろ

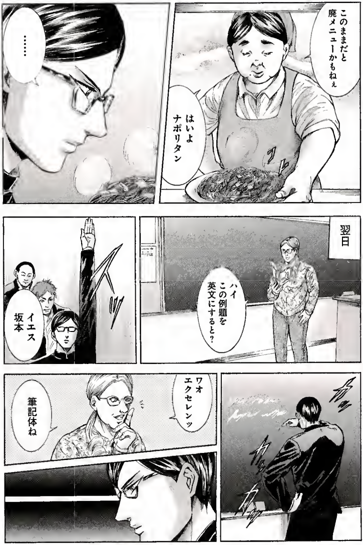

WELCOME
WOH!

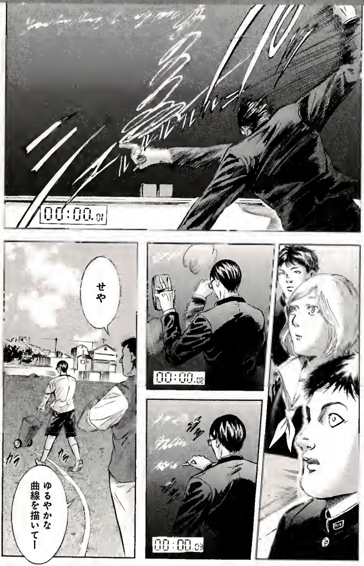


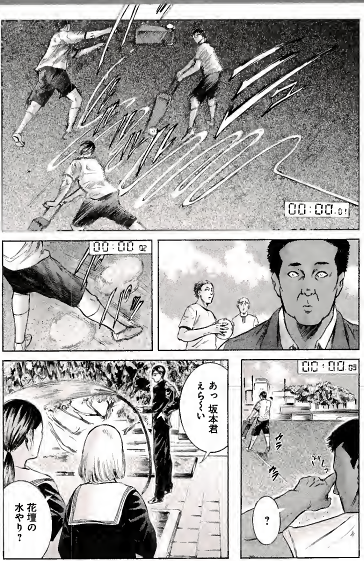
第17話　おわり

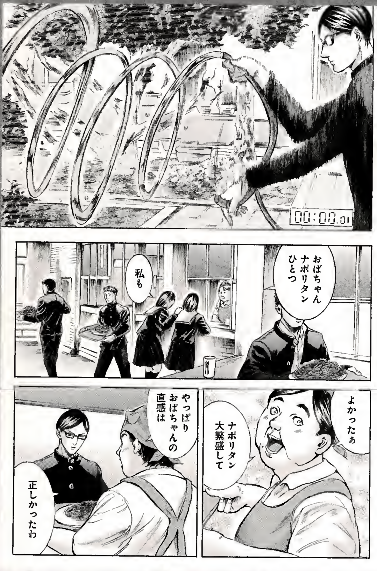

中華めん ¥15
梅うどん ¥120
素うどん ¥80
新 めにゅ〜 ナポリタン ¥200
シェフ
ナポリタンを
あらあっ 坂本（さかもと）君
あなたが一番乗りよ
タン ¥200
何だか急に パスタを茹（ゆ）で たくなって
作っちゃった 新メニュー なんだけど
意外と 食いつかない のよねぇ〜
若い子は みんな パスタ好きなんじゃ ないのぉ？

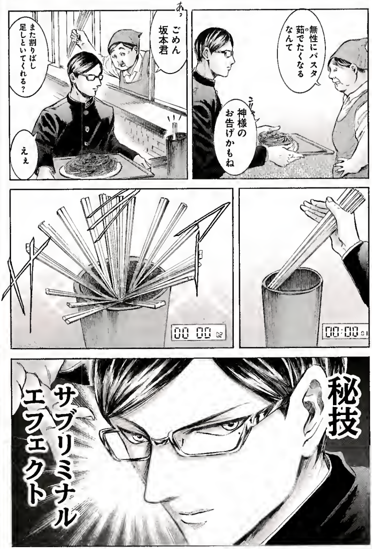
おまけ漫画　食堂マーケティング


このままだと
廃メニューかもねぇ
はいよ
ナポリタン
コト
……
翌日
ハイ
この例題を
英文にすると？
スッ
イエス
坂本
カッ
カッ
カッ
ワオ
エクセレンッ
筆記体ね


00:00.01
00:00.02
00:00.03
せや
ゆるやかな曲線を描いてー
ガラ


00:00.01
00:00 02
00:00.03
ガラ
ガラ
ずしっ
?
あっ 坂本君 えら〜い
花壇の水やり?


00:00.01
おばちゃん ナポリタン ひとつ
私も
よかったぁ
ナポリタン 大繁盛して
やっぱり おばちゃんの 直感は
正しかったわ


無性にパスタ茹でたくなるなんて
神様のお告げかもね
ニリャ
あっ
ごめん坂本君
また割りばし足しといてくれる？
ええ
00:00 01
00 00 02
秘技
サブリミナルエフェクト

おまけ漫画　おわり

〈STAFF〉
小田木春菜
坂上果織

To be continued to 坂本ですが？ 4

初　出　第12話〜第17話　Harta vol.10,12,14,16,17,19
おまけ漫画　描き下ろし

BEAM COMIX
坂本ですが？ 3
2014年12月26日　初版初刷発行

著　者　佐野菜見 ©Nami Sano 2014
発行人　青柳昌行
編集人　三谷 光
編　集　ハルタ編集部
担　当　塩出達也
装　丁　芥 陽子（note）

発　行　株式会社 KADOKAWA
〒102-8177　東京都千代田区富士見 2-13-3
電話　0570-060-555（ナビダイヤル）
http://www.kadokawa.co.jp/

企画・制作　エンターブレイン
〒102-8431　東京都千代田区三番町 6-1

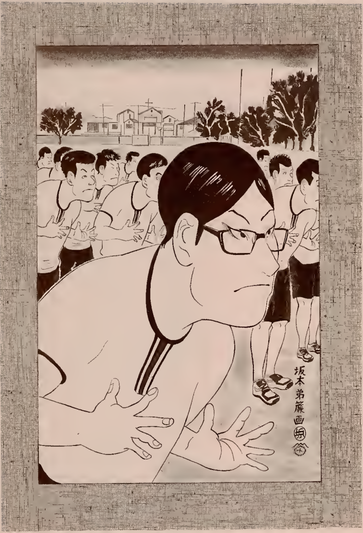
印刷所　共同印刷株式会社

本書の内容・不良交換についてのお問い合わせ
エンターブレイン カスタマーサポート
メールアドレス　support@ml.enterbrain.co.jp
電話　0570-060-555（受付時間：土日祝日を除く 12時〜17時）
※メールの場合は、商品名をご明記ください

本書の無断複製（コピー、スキャン、デジタル化）等並びに無断複製物の譲渡及び配信は、著作権法上での例外を除き禁じられています。また、本書を代行業者等の第三者に依頼して複製する行為は、たとえ個人や家庭内での利用であっても一切認められておりません。

定価はカバーに表示してあります。

Printed in Japan　ISBN 978-4-04-730087-3　C0979


坂本弟簾画